

**Toxi**

**Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota**

intro

guitarra

**REm** **SOLm**  
E/-----/-----/  
B/-----/-----/  
G/-----2--0-0----/-----/  
D/-0--0--3-----0-/ -2-(3)-2-3-2-3--2-----/X1  
A/-----/-----0-(1)-0-1-0-1---/-(3)---/  
E/-----/-----/

BAJO:

**REm**

**SOL**

G/-----/-----/  
D/-----/-----/  
A/---5-----5-----/-----/X1  
E/-----5-----5-----/-----3-----3-----3-h-4-----5------(5)-----/

suigue asi..

guitarra

**REm** **SOLm**  
E/-----/-----/  
B/-----/-----/  
G/-----2--0-0----/-----/  
D/-0--0--3-----0-/ -2-(3)-2-3-2-3--2-----/X1  
A/-----/-----0-(1)-0-1-0-1---/3--(5)---/  
E/-----/-----/

BAJO:

**REm**

**SOL**

G/-----/-----/  
D/-----/-----/X1  
A/---5-----5-----/-----/  
E/-----5-----5-----/-----3-----3-----3-h-4-----5------(5)-----/

VERSO 1:

**REm** **SOLm** +(saxo)

Te tenemos allí

**REm** **SOLm** + (saxo)

abandonado allí

**REm**

preso como un animal

**SOLm**

como un animal feroz

**REm**

**SOLm**

INTERMEDIO

así las cosas, la fiera más fiera ¿dónde está?

GUITARRA; nada mas HACE LOS ACORDES.

**BAJO:          REm                                  SOL**

G/-----/-----/

D/-----/-----/X4

A/--5----5-----/-----/

E/-----5-----5-----/----3----3-----3-h-4-----5----(5)-----/

\*SAXO (arreglo para guitarra) solamente en las primeras 2 vueltas.

E/-----/-----/

B/-----/-----/

G/-----/-----/

D/-----/---2---(3)---2---3---2---3---2-----/X2

A/-----/-----0---(1)---0---1---0---1---/---(3)---/

E/-----/-----/

INTERMEDIO: (REPITE una parte del INTRO)

guitarra

**REm                                  SOLm**

E/-----/-----/

B/-----/-----/

G/-----2--0-0-----/-----/

D/---0---0---3-----0---/---2---(3)---2---3---2---3---2-----/X1

A/-----/-----0---(1)---0---1---0---1---/---(5)---/

E/-----/-----/

**BAJO:          REm                                  SOL**

G/-----/-----/

D/-----/-----/X1

A/--5----5-----/-----/

E/-----5-----5-----/----3----3-----3-h-4-----5----(5)-----/

2 VERSO:

**REm                                  SOLm + (saxo)**  
 El toxi-taxi viene y va

**REm                                  SOLm + (arreglo 1)**  
 y tu sombra va detrás

**REm                                  SOLm**  
 de hordas de notables con los secretos para ser

**REm                                  SOLm**  
 un negocio tan pequeño y simple como vos. (PUENTE)

Guitarra: (Arreglo 1)

E/---(13b)---13---13---13---13---(13b)-----/

B/-----/-----/(11b)~~~~~/

G|-----/ |  
 D|-----/ |  
 A|-----/ |  
 E|-----/ |

PUENTE:

BAJO: **REm** **SOL**

G|-----/ |-----/ |  
 D|-----/ |-----/ |X1  
 A|---5---5-----/ |-----/ |  
 E|-----5-----5-----/ |---3-3---3-h-4--5---(5)---/ |

guitarra (punteo)

G|17-----17-----|---13-----13-----|  
 D|---15~-----15~-----/ |-----11~-----11~-----/ |X1  
 A|-----/ |-----/ |  
 E|-----/ |-----/ |

y despues...

BAJO: **REm** **SOL**

G|-----/ |-----/ |  
 D|-----/ |-----/ |X1  
 A|---5---5-----/ |-----/ |  
 E|-----5-----5-----/ |---3---3-----3-h-4--5---(5)---/ |

guitarra (punteo)

G|17-----17-----|---13-----13-/(15b)-13-----|  
 D|---15~-----15-----/ |-----11-----16-(14b)~/ |X1  
 A|-----/ |-----/ |  
 E|-----/ |-----/ |

ESTRIBILLO:

**DO5** **Sib5**  
 Un toque por si las moscas van  
**DO5** **Sib5** + (ARREGLO 2)  
 y otro toque por si vas detrás  
**LA5** **Sib5**  
 ya no hay tiempo de lamentos  
 DO5 engancha el Intro  
 ya no hay más.

guitarra:

-----|----- ARREGLO 2  
 E|-----/ |-----/ |-----/ |-----/ |-----/ |  
 -----/ |  
 B|-----/ |-----/ |-----/ |-----/ |-----/ |

```

-----//
G|---DO5---|---SIb5---|---DO5---|---SIb5---||-----|-----
-----//x1
D|-----|-----|-----|-----||-----|-----
-----//
A|-----|-----|-----|-----||-4h5-55--4h5-55-4h5-55-(5)|4h5-55--4h5-
55-4h5-55-(5)||
E|-----|-----|-----|-----||-----|-----
-----//

```

Bajo:

```

      DO      SIb      DO      SIb
G|-----|-----|-----|-----||-----|-----
-----//
D|-----|-----|-----|-----||-----|-----
-----//x1
A|333333333|111111111|333333333|111111111||-4h5-55--4h5-55-4h5-55-(5)|4h5-55--4h5-
55-4h5-55--%--||
E|-----|-----|-----|-----||-----|-----
-----//

```

despues...

guitarra:

```

E|-----|-----|-----|-----||
B|-----|-----|-----|-----||
G|---LA5---|---SIb5---|---DO5---|-engancha el intro-//
D|-----|-----|-----|-----||
A|-----|-----|-----|-----||
E|-----|-----|-----|-----||

```

BAJO:

```

D|-----|-----|-----|-----||
A|-----|-----|---(3)---|-engancha el intro-//
E|--(5)---|---(6)---|-----|-----||

```

REPITE INTRO:

guitarra

```

      REm      SOLm
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----2--0-0-0---|-----|
D|-0--0--3-----0-|-2-(3)-2-3-2-3--2-----|X1
A|-----|-----0-(1)-0-1-0-1----/-(3)---|
E|-----|-----|

```

BAJO:

```

      REm      SOL
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|---5---5-----|-----|X1

```

E/-----5-----5-----/-----3-----3-----3-h-4-----5-----(5)-----/

suigie asi..

guitarra

```
      REm              SOLm
E/-----/-----/
B/-----/-----/
G/-----2--0-0-----/-----/
D/-0--0--3-----0-/-2-(3)-2-3-2-3--2-----/X1
A/-----/-----0-(1)-0-1-0-1--/3--(5)-----/
E/-----/-----/
```

```
BAJO:      REm              SOL
G/-----/-----/
D/-----/-----/X1
A/---5-----5-----/-----/
E/-----5-----5-----/-----3-----3-----3-h-4-----5-----(5)-----/
```

VERSO 3: (mismas notas)

Un sueño con Luis María  
muerto cuando me decía:  
cada día veo menos  
cada día veo menos, creo, menos mal .

INTERMEDIO: (REPITE una parte del INTRO)

```
guitarra
      REm              SOLm
E/-----/-----/
B/-----/-----/
G/-----2--0-0-----/-----/
D/-0--0--3-----0-/-2-(3)-2-3-2-3--2-----/X1
A/-----/-----0-(1)-0-1-0-1--/-(5)-----/
E/-----/-----/
```

```
BAJO:      REm              SOL
G/-----/-----/
D/-----/-----/X1
A/---5-----5-----/-----/
E/-----5-----5-----/-----3-----3-----3-h-4-----5-----(5)-----/
```

REPITE ESTRIBILLO: (igual)

D05                    Sib5  
Un toque por si las moscas van  
D05                    Sib5    + (ARREGLO 2)  
y otro toque por si vas detrás

LA5 Sib5  
ya no hay tiempo de lamentos  
DO5 engancha el Intro  
ya no hay más.

\*REPITE INTRO\*

VERSO 4: (mismas notas)

REm SOLm +(saxo)  
Te tenemos allí  
REm SOLm + (saxo)  
abandonado allí  
REm  
preso como un animal  
SOLm  
como un animal feroz  
REm SOLm INTERMEDIO.  
así las cosas, la fiera más fiera ¿dónde está?

INTERMEDIO: (REPITE una parte del INTRO)

guitarra

REm SOLm  
E/-----/-----/  
B/-----/-----/  
G/-----2--0-0-----/-----/  
D/-0--0--3-----0-/-2-(3)-2-3-2-3--2-----/X1  
A/-----/-----0-(1)-0-1-0-1--/-(5)-----/  
E/-----/-----/

BAJO:

REm

SOL

G/-----/-----/  
D/-----/-----/X1  
A/---5-----5-----/-----/  
E/-----5-----5-----/-----3-----3-----3-h-4-----5------(5)-----/

REPITE ESTRIBILLO: (igual)

DO5 Sib5  
Un toque por si las moscas van  
DO5 Sib5 + (ARREGLO 2)  
y otro toque por si vas detrás  
LA5 Sib5  
ya no hay tiempo de lamentos  
DO5 engancha el Intro  
ya no hay más.

