

Con toda la mar detrás
Patxi Andion

Am Dm
Sólo él tiene el derecho, de tutearle a la mar.
Am E Am
Le parieron mar adentro y se le quedó la sal,
Dm Am E Am
lamiéndole los orígenes, enseñándole el cantar
Dm Am E Am
que interpreta en la cubierta el furor del vendaval.

Dm
Treinta y seis y él treinta y siete, que salieron a la mar,
Am E Am
una mañana de marzo, poco antes de clarear.
Dm Am E Am
Trabajadores del agua, que no se saben marear,
Dm Am E Am
masculinos como el viento, bruñidos en temporal.

Dm
Mirad, ahí van, mirad, ahí van
Am
los que en tierra firme no saben andar,
E
que beben vino y no saben nadar
Am
porque el destino no les quiso enseñar.
Dm
Miradles bien, miradles bien,
Am
son treinta y siete y antes eran cien,
E
son orgullosos, son gentes de fe,
Am
eran pescadores antes de nacer.

Se levantó la arbolada sin quererlos avisar,
y al entrar en la ensenada, comenzaron a zozobrar.
El piloto está borracho y lo tienen que amarrar,
y naufragaron despacio, como intentando esperar.
Sólo el piloto ha quedado, para poderlo contar.
Desde ese día borracho, ya nunca sale a la mar,
Y no hay suficiente vino, para comprarle la sed
y busca un verdugo amigo, y nadie lo quiere ser.

Mirad, ahí van, ?
Dm
Que nadie levante un vaso.

Am

Que nadie se atreva a hablar.

Dm

Que está pasando un marino.

E

Que está pasando un borracho,

Am

Con toda la mar detrás.