

Avecilla

Paulina Tamayo

Tono: Em

Ritmo: Albazo

C

E | |-----12-----|--12-----12-----12-----12-----12-----12-----12-----12-----12-----12-----|
B | |--13-----13-----|--13-----13-----13-----13-----13-----13-----13-----13-----13-----|
G | |--12-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D | |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A | |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
E | |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

E7

Am

--15-----10-----10-----12-----8-----|-----7-----7-----8-----8-----10-----8-----|
--13-----12-----12-----12-----10-----|--10-----10-----10-----10-----10-----10-----10-----|
-----|-----9-----|-----|-----|-----|
-----	-----	-----	-----
-----|-----|-----|-----|

-----7-----7-----8-----8-----10-----8-----|
--10-----10-----10-----10-----10-----10-----10-----|
--9-----	-----	-----	-----
-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|

-----7-----7-----8-----8-----10-----8-----|
--10-----10-----10-----10-----10-----10-----10-----|
--9-----	-----	-----	-----
-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|

F

Em

Am

--8-----8-----10-----10-----8-----|-----8-----8-----10-----8-----|
--10-----10-----10-----10-----10-----5-----|--10-----10-----10-----10-----10-----10-----|
-----4-----	-----9-----9-----	-----	-----
-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|

-----8-----8-----10-----8-----|-----8-----8-----10-----8-----|
--10-----10-----10-----10-----10-----10-----|--10-----10-----10-----10-----10-----10-----|
--9-----9-----	-----9-----9-----	-----	-----
-----|-----|-----|-----|

-----/-----/

F Em

--15---12---15---12---/--10---10---8---12---/

--13---13---13---13---/--12---12---10---12---/

-----/-----/

-----/-----/

-----/-----/

-----/-----/

-----12---12---12---/-----12---12---12---/

-----12---12---12---/-----12---12---12---/

--12---12---12---/--12---12---12---/

-----/-----/

-----/-----/

-----/-----/

-----12---12---12---/-----12---12---12---//

-----12---12---12---/-----12---12---12---//

--12---12---12---/--12---12---12---//

-----/-----//

-----/-----//

-----/-----//

C
Ya vez....

Ya vez canora avecilla
 E7 Am
 que cogía prisionera, será preciso que sepas
 F Em
 que de hoy en adelante vas a hacer mi compañera
 Am
 cantando como cantabas, perdida entre la maleza
 F Em
 a orillas de un arroyuelo y en el fondo de una arboleda

C
 //No te dejes avecilla....
 E7 Am
 agobiar por la tristeza// 2X

Póstate sobre mi pecho o
 F Em
 sobre tus alas buenas

Am
 Yo cuidare de que nunca te falte lo que apetezcas
 F Am
 tendrás el agua más pura y la semilla más fresca.

C

-----12-----12-----12-----/-----12-----12-----12-----/
 -----12-----12-----12-----/-----12-----12-----12-----/
 --12-----12-----12-----/--12-----12-----12-----/
 -----12-----12-----12-----/-----12-----12-----12-----/
 -----12-----12-----12-----/-----12-----12-----12-----/
 -----12-----12-----12-----/-----12-----12-----12-----/

-----12-----12-----12-----/-----12-----12-----12-----//
 -----12-----12-----12-----/-----12-----12-----12-----//
 --12-----12-----12-----/--12-----12-----12-----//
 -----12-----12-----12-----/-----12-----12-----12-----//
 -----12-----12-----12-----/-----12-----12-----12-----//
 -----12-----12-----12-----/-----12-----12-----12-----//

C
 Ya vez....
 Ya vez canora avecilla
 E7 Am
 que cogía prisionera, será preciso que sepas
 F Em
 que de hoy en adelante vas a hacer mi compañera
 Am
 cantando como cantabas, perdida entre la maleza
 F Em
 a orillas de un arroyuelo y en el fondo de una arboleda

C
 //No te dejes avecilla....
 E7 Am
 agobiar por la tristeza// 2X

Pósate sobre mi pecho o
 F Em
 sobre tus alas buenas

Am
 Yo cuidare de que nunca te falte lo que apetezcas
 F Am
 tendrás el agua más pura y la semilla más fresca.

Abril 2017
 Hola un gusto colaborar
 Me llamo Luis Cubero de Quito - Ecuador
 Que viva la música Ecuatoriana
 Cualquier duda a undeseounico@gmail.com