

**Lapa Em Três Tempos**  
**Paulinho da Viola**

(C C/G) C

Abre a janela formosa mulher

A7 Dm7 A7(6)

Cantava o poeta trovador

Dm Dm7+ Dm7 Dm6 Dm7

Abre a janela formosa mulher

G7(9) G7(b9) C G7(9) G7(b9)

Da velha Lapa que passou

C

Vem dos vice-reis

D#º Dm7 A7

E dos tempos do Brasil imperial

Dm Dm7+ Dm7 Dm6 Dm7

Através de tradições

G7 C G7(9) G7(b9)

Até a república atual

C G7 C

Dos grandes mestres do passado

C7(9) F7+

Dedicaram obras de grande valor

F#º C/G A7

A Lapa de hoje e a Lapa de outrora

Dm7 G7 Gm7 C7(9)

Que revivemos agora

F7+ Fm6 Em7 A7

A Lapa de hoje e a Lapa de outrora

Dm7 G7 C G7(9) G7(b9)

Que revivemos agora

C

As serestas

A7 Dm7 A7(6)

Quantas saudades nos trazem

Dm Dm7+ Dm7 Dm6 Dm7

Dos cabarés e as festas

G7 C G7 C

Emolduradas pelos lampiões a gás

A7 Dm7 G7 C

As sociedades e os cordões dos antigos carnavais

A7 Dm7

Olha a roda de malandro

G7 C

Quero ver quem vai cair

A7 Dm7 (BIS)  
Capoeira vai dançando  
G7 C  
Pois agora vai subir

G7  
(Poeira)  
Dm7 G7 C A7  
Poeira, oi poeira  
Dm7 G7 C G7  
O samba vai levantar poeira  
Dm7 G7 C A7  
poeira, oh! Poeira  
Dm7 G7 C  
O samba vai levantar poeira

A7 Dm7  
Imagem do Rio antigo  
G7 C G7 C  
Berço de grandes vultos da história  
A7 Dm7 C G7(9) G7(b9)  
A moderna arquitetura lhe renova a toda hora  
C Dm7 G7 C Dm7  
Mas os famosos arcos, os belos mosteiros  
A7 Dm7  
São reliquias deste bairro  
G7 C G7  
Que foi o berço de boêmios seresteiros

C  
Abre a janela formosa mulher  
A7 Dm7 A7(6)  
Cantava o poeta trovador  
Dm Dm7+ Dm7 Dm6 Dm7  
Abre a janela formosa mulher  
G7(9) G7(b9) C  
Da velha Lapa que passou