

Dos Colores - Blanco Y Negro

Paulinho Moska

E **A**
Nuestra primera intención era hacerlo en colores:

F#m **B** **A**
Una acuarela que hablara de nuestros amores

E **A**
Un colibrí polícromo parado en el viento
F#m **B** **A**
Una canción arco-iris durando en el tiempo

E **A**
El director de la banda silbando bajito
F#m **B** **A**
Pensaba azules y rojos para el valsecito

B **A** **E**
Pero ustedes saben señores muy bien como es esto
A **B** **A**
No nos faltó la intención, pero sí el presupuesto

E **F#m** **B7**
En blanco y negro, esta canción
E **F#m** **B7**
Quedo en blanco y negro, con el corazón
E **F#m** **B7**
En blanco y negro, nieve y carbón
E **F#m** **B7**
En blanco y negro, technicolor
A
Pero en blanco y negro

E **A**
Fuimos quitando primero de nuestra paleta
F#m **B** **A**
Una mirada turquesa de marco violeta

E **A**
Luego el carmín de las flores encima del piano
F#m **B** **A**
Una caída de sol cuando empieza el verano

E **A**
Todo los tipos de verde de una enredadera
F#m **B** **A**
Ya ni quedaban colores para las banderas

B **A** **E**

Nuestra intención ya no fue más que un viejo recuerdo

A

B

A

Y esta canción al final se quedó en blanco y negro

E

F#m

B7

En blanco y negro, esta canción

E

F#m

B7

Quedo en blanco y negro, con el corazón

E

F#m

B7

En blanco y negro, nieve y carbón

E

F#m

B7

En blanco y negro, en technicolor

A

F#m

B7

Pero en blanco y negro, esta canción

E

F#m

B7

Quedo en blanco y negro, con el corazón

E

F#m

B7

En blanco y negro, nieve y carbón

E

F#m

B7

En blanco y negro, en technicolor

A

Pero en blanco y negro