

Dos

Paulo Ricardo

C G Am
Cuando me dijiste nunca más
 F Dm
no llames mas, mejor así
 F Am G
No era lo que yo quería oír

Y dijiste decidida,
vete ya de mi vida
Era la mayor locura de este mundo

C G Am
Llamaste después de un día o dos
 F Dm
para aclarar la situación
 F Am G
con una voz suave, casi angelical

Diciendo que no era tan así,
no necesariamente el fin
de una cosa tan bonita y especial

F Am
De repente todo cambia de lugar
Dm G
y el perdedor puede ganar
F Am
Pero el miedo sube hasta mi garganta
Dm G
A que juegas? Que me haces?

C G Dm C
Yo sé que yo, yo quería estar contigo
C G Dm C
y se que no, que este amor está prohibido
C G Dm C
tal vez, los dos, debimos solo haber huido
C G Dm
no oír la voz de ese desconocido

 Am G Dm C
El amor, tu amor, mi amor, amor

C G Am
Esa voz que entra sin llamar
 F Dm
a pertubar, a enloquecer

F Am G
y yo sabré con los ojos cerrados

Esa voz que dice quiero más
en mi interior como luchar
si esas alas que me da me hacen volar

F Am
De repente todo cambia de lugar

Dm G
y el perdedor puede ganar

F Am
Mi cariño, mi pasión sagrada

Dm G
Adonde te puedo encontrar

C G Dm C
Yo sé que yo, yo quería estar contigo

C G Dm C
y se que no, que este amor está prohibido

C G Dm C
tal vez, los dos, debimos solo haber huido

C G Dm
no oír la voz de ese desconocido

<-----