

Dos

Paulo Ricardo

C G Am  
Cuando me dijiste nunca más  
F Dm  
no llames mas, mejor así  
F Am G  
No era lo que yo quería oír

Y dijiste decidida,  
vete ya de mi vida  
Era la mayor locura de este mundo

C G Am  
Llamaste después de un día o dos  
F Dm  
para aclarar la situación  
F Am G  
con una voz suave, casi angelical

Diciendo que no era tan así,  
no necesariamente el fin  
de una cosa tan bonita y especial

F Am  
De repente todo cambia de lugar  
Dm G  
y el perdedor puede ganar  
F Am  
Pero el miedo sube hasta mi garganta  
Dm G  
A que juegas? Que me haces?

C G Dm C  
Yo sé que yo, yo quería estar contigo  
C G Dm C  
y se que no, que este amor está prohibido  
C G Dm C  
tal vez, los dos, debimos solo haber huido  
C G Dm  
no oír la voz de ese desconocido

Am G Dm C  
El amor, tu amor, mi amor, amor

C G Am  
Esa voz que entra sin llamar  
F Dm  
a pertubar, a enloquecer

F Am G  
y yo sabré con los ojos cerrados

Esa voz que dice quiero más  
en mi interior como luchar  
si esas alas que me da me hacen volar

F Am  
De repente todo cambia de lugar

Dm G  
y el perdedor puede ganar

F Am  
Mi cariño, mi pasión sagrada

Dm G  
Adonde te puedo encontrar

C G Dm C  
Yo sé que yo, yo quería estar contigo

C G Dm C  
y se que no, que este amor está prohibido

C G Dm C  
tal vez, los dos, debimos solo haber huido

C G Dm  
no oír la voz de ese desconocido

<-----