

Alzheimer

Pedro Guerra

Em En los 50 se quedó **Dm** **E7** **Am** su pensamiento a la deriva
A7/Bb Cenredada madeja **F** en un punto de vida **G** como los barcos
sin un puerto, **G7** en la tormenta suspendida **Am** **D/B** Sensación
de tropiezo, **C** pasiones dormidas. con un pa?uelo ante los ojos y las palabras
distráidas fue perdiendo de apoco la voz, la alegría y la conciencia que enojosa
detiene el curso de los días desaprende las cosas y de todo se olvida. **Am**
Em Dejando de estar estando presente **F** **C** **G/B** sin
rememorar las caras de siempre, **Am** **Em** dejando de estar estando
presente **F** **F** sin rememorar las caras de siempre. **C** Con la
mirada en la distancia **Dm** **E7** **Am** como su pelo recogida **A7/Bb**
C se quedó en los 50 **F** abrazada a una herida **F7/Gb** ese recuerdo que
distante **G7** evoca escenas ya perdidas. **Am** **D/B** de otros
sue?os de antes, **C** otra forma de vida. **Am** **Em** Dejando de estar
estando presente **F** **C** **G/B** sin rememorar las caras de
siempre, **Am** **Em** dejando de estar estando presente **F** **F**
sin rememorar las caras de siempre. **C** Un espacio baldío, **F** una
historia sin trama, **Am** un caudal detenido, **B°** **E7** una hoguera sin
llamas. **Am** **Em** Dejando de estar estando presente **F** **C**
G/B sin rememorar las caras de siempre, **Am** **Em** dejando
de estar estando presente **F** **F** sin rememorar las caras de siempre

Primero en #AcordesWeb.com////////////////////

¿Te Animas? Sube una canción a este sitio.

////////////////////////////////////