

Pasa (al año 1994)

Pedro Guerra

A E F#m
Aquí hace menos frío que en la calle
F E
hay leña para un fuego,
Dm C
no mucha pero bueno
D E A
un poco de calor no viene mal.

E F#m
Aquí hay una canción que nos descansa
F E
un hueco para el alma,
Dm C
sentirse como en casa,
D E A
un alto en el camino nada más

A F#m
Pasa, entra,
D A
y siente que hay quien duda como tú
Bm
y no se descubre en nada nada
E
de las cosas que ha escuchado y desespera.

A F#m
Pasa, entra,
D A
y siente que hay quien duda como tú
Bm
pero se abraza a lo que tiene
E
y se levanta con la fuerza que le queda.

A F#m
Pasa, entra,
D A
y siente que hay quien duda como tú
Bm
pero no tiene más canción
E
que la que sabe y la cantó
F F#m E
y si no la sabe tararea.

A
Aquí hace menos frío que en la calle,

los labios para un beso,
oidos para un sueño
la brisa que precisa tu dolor.

Pasa, entra,
y siente que hay quien duda como tú
y no se descubre en nada nada
de las cosas que ha escuchado y desespera.

Pasa, entra,
y siente que hay quien duda como tú
pero se abraza a lo que tiene
y se levanta con la fuerza que le queda.

Pasa, entra,
y siente que hay quien duda como tú
pero no tiene más canción
que la que sabe y la cantó
C#m F#
y si no la sabe tararea.

B G#m
Pasa, entra,
E B
no importa lo que fue pero será lo que será
C#m
y alguna forma encontrarás
F#
para pasar por esa puerta.

B G#m
Pasa, entra,
E B
después de algún traspiés algún color
C#m
dibujará lo que hace falta
F#
para estar de nuevo en pie y no perder fuerzas.

B G#m
Pasa, entra,
E B
y siente que hay quien duda como tú
C#m
pero no tiene más canción
F#
que la que sabe y la cantó
G A B
y si no la sabe tararea, tararea.