

Sexo

Pedro Guerra

G7	C	G/D	F/C	F	G	C6/9	D	D/F#	D/A	A7
--1-----0-----				1-----3-----			2-----2-----		2-----0-----	
--0-----1-----				1-----3-----		3-----3-----		3-----3-----		2-----
--0-----0-----		7-----5-----		2-----0-----		2-----2-----		2-----3-----		0-----
--0-----2-----		5-----3-----		3-----0-----		2-----4-----				2-----
--2-----3-----		5-----3-----		3-----2-----		3-----				0-----0-----
--3-----				1-----3-----						

G7 C G7  
Estás enfermo  
C G7 G/D  
Si piensas todo el día en el sexo  
F/C  
No es nada bueno no, no  
F G C  
Estar hablando siempre de sexo

F  
Pero hay una mujer desnuda en cada tarro de yogurt,  
C6/9  
El cuerpo que jamás soñaste.  
G7 F  
En las hojillas de afeitador, en la pasta de los dientes  
C6/9  
Y a la hora de cenar, Esa mujer blanca y desnuda  
G7  
Que se ofrece y que se da.

G7 C G7  
Estás enfermo  
C G7 G/D  
Si piensas todo el día en el sexo  
F/C  
No es nada bueno no, no  
F G C  
Estar hablando siempre de sexo

F  
Pero hay una mujer desnuda que te trepa por la piel  
C6/9  
Los pechos que jamás cantaste  
G7  
flotando en el café  
F

En el coche, en el asiento delantero está otra vez

C6/9

Esa mujer blanca y desnuda

G7

Que te vuelve de revés

D

D/F#

D

D/A

Si fuera equilibrado justo igual por igual

D

D/F#

D

D/A

El sexo que nos niegan con el sexo que nos dan

G7

En vez de tanto juego y tanta gente silbando

A7

Me pasaría la vida...

G7 C G7

Estás enfermo

C

G7

G/D

Si piensas todo el día en el sexo

F/C

No es nada bueno no, no

F

G

C

Estar hablando siempre de sexo

F

Pero hay una mujer desnuda dándole al bronceador

C6/9

Y en el frescor de la playa y de su chicle

G7

Se mastica tu sabor.

F

Una mujer desnuda, puede haber incluso dos

C6/9

Esa mujer blanca y desnuda

G7

¿Quién fuera de esa flor?

G7 C G7

Estás enfermo

C

G7

G/D

Si piensas todo el día en el sexo

F/C

No es nada bueno no, no

F

G

C

Estar hablando siempre de sexo

Trascripción de Miguel Ángel Lugo.