

La Paila

Pedro Miguel y sus Maracaibos

Entrada:

Em B7 Em

Em Am

Am Em B7 Em

I

Em

Yo soy el negro antioqueño

B7

de carrié y de pentilla,
ando en busca de una nena

Em

que sea de Barranquilla
para hacer la nochebuena

Am

a la paila y sin dolor

Am

Em

y que tenga buena paila

B7

Em

que yo tengo el mecedor (bis)

Coro:

Em

B7

Ay conmañi pica conmañi pica

Em

mi negra María Castilla
ay no me mueva mucho la paila
me derramara la silla
ay conmañi pica conmañi pica
comañita por favor
ay que no me mueva mucho la paila
que yo tengo el mecedor

-Repite entrada-

Em B7 Em

Em Am

Am Em B7 Em

(mismos acordes verso I)

Ando en busca de una nena
que sea buena mujer
una negra parrandera
que me sepa comprender
que sepa bailar la cumbia
al derecho y al revés
y que mueva la cadera

como se debe mover

y que mueva la cadera
como se debe mover (bis)

Repite Coro

-Solo-

Repite Coro varias veces y FIN