

La Conquista

Pedro Tata Barahona

*La guitarra está afinada en Eb

Acordes:

Cmaj7	Gadd9	Bmadd12	Em7/B	D7/F#	Emsus9
/-----/	/-----/	/--0--/	/-----/	/-----/	/--0--/
--0--	--0--	--3--	--3--	--1--	--0--
--0--	--2--	--4--	--0--	--2--	--0--
--2--	--0--	--4--	--0--	--0--	--4--
/--3--/	/--2--/	/--2--/	/--2--/	/-----/	/--2--/
/-----/	/--3--/	/-----/	/-----/	/--3--/	/--0--/

Intro:

Em Cmaj7 Gadd9 Bmadd12 Am Em7/B C D7/F# Emsus9

A)

Em Cmaj7
Un pueblo maldito escogido por Dios
Gadd9 Bmadd12
siembra en los valles la muerte.
Em Cmaj7
Después de su historia teñida de horror,
Gadd9 Bmadd12
asesina niños y miente.
Am Em7/B C D7/F# Emsus9 Em Em7
Se siente amparado por la palabra de un dios.
C Em7/B Am D7/F# Emsus9 Em
El pueblo maldito es el pueblo escogido de Dios.

B)

Em7 Am D7/F# Em
Olvidó los niños horneados al sol.
Em7 Am D7/F# Em
Olvidó el hollín ventilando en lo alto.
Em7 Am Em7/B
Olvidó el horror que ha vivido
C D7/F# Emsus9 Em Em7
y hoy causa ese mismo terror.

*Interludio

C Em7/B Am D7/F# Emsus9 Em

A)

Un pueblo maldito, inventado por ley,
quitando su tierra a otra gente.
Un pueblo sufriente y malvado a la vez.
Un pueblo de historia doliente.
Se siente amparado por el malvado mayor.
El pueblo maldito es el pueblo escogido de Dios.

C Em7/B Am D7/F# Emsus9 Em Em7
Primero fue el oro el petroleo y el agua después.

B)

olvidó los niños horneados al sol
olvidó el hollín ventilando en lo alto
olvidó el horror que ha vivido
y hoy causa ese mismo terror.

olvidó los niños horneados al sol
olvidó el hollín ventilando en lo alto
olvidó el horror que ha vivido
y hoy causa ese mismo terror.

C)

Bm C Em7/B Am D7/F# Emsus9 Bm
Hoo No, noo no noo hooo.
C Em7/B Am D7/F# Emsus9

Canción que refleja la infamia y crueldad del sionismo judío,
llamado legalmente Israel, contra el pueblo palestino.
Los que ayer fueron perseguidos hoy son perseguidores,
los que ayer eran David hoy son Goliat.
¡Palestina Libre!