

**La Mejicana**

**Pedro Tata Barahona**

LA9 - FA7 - SOL - RE - MI (bis)

LA9 FA7  
La marihuana me deja los ojos rojos lorea po' loco  
SOL RE  
La marihuana me deja los ojos terrible loco, po' loco (Bis)  
LA9 FA7 SOL RE  
Que sarpa conchetumare, soy flaite conchetumare (Bis)

LA9 FA7  
Y el loco viene asi y me dice oye loco vende un mono  
SOL RE  
Tai' wn culiao, ando terrible cargao' loco  
LA9 FA7  
Ando con puras manos a cinco pesos  
SOL RE  
Y el loco me cacha así y me dice:En serio loco?  
LA9 FA7  
Entonces pasa la toa' conchetumare, y el loco saca la media hoja  
SOL RE  
po' loco, Yo lo caché así, Sabí que mas loco?  
LA9 FA7  
Llevatela toa no mas, lleatela lleatela  
SOL RE  
Y el loco pezca y pa' y vira no mas  
LA9 FA7  
Y en esa que va mas allá le digo: Que sarpa conchetumare?  
SOL RE  
Y voy y le saco el medio fierro  
LA9 FA7  
Le alcancé a ver la cara al culiao, cagao de miedo el culiao  
SOL RE  
Y en esa ahí mismo ahí, pa'!  
LA9 FA7 SOL RE  
pa'! pa'!, cuatro balazos le metí al culiao y ahi agarré la merca  
LA9 FA7  
las moneas y viré no mas po'  
SOL RE  
Y en eso que voy así pa' me terceo con un wn en moto  
LA9 FA7  
un Gi Joe cualiao me cachó la cara,  
SOL RE MI  
me cachó al tiro vo cachai po loco

LA9 FA7  
La marihuana me deja los ojos rojos lorea po' loco

SOL

RE

La marihuana me deja los ojos terrible loco, po' loco

LA9

FA7

SOL

RE

Que sarpa conchetumare, soy flaite conchetumare (Bis)

LA9

La marihuana me deja los ojos rojos lorea po' loco