

**Nuevos Campos**

**Pedro Tata Barahona**

MIm DOmaj7 SIm LAm SOL LAm7 DO RE

Intro:

MIm DOmaj7 SIm x2  
LAm SOL LAm7 SOL (IV:3-2-0)

Arpeggio

MIm DO SIm  
No todas las mañanas hay un sol se tiende a nublar  
MIm DO SIm LAm7  
La vida es un regalo del amor que es bueno disfrutar  
SOL LAm7  
Y alejarse de las cosas que hacen mal  
SOL LAm7 SOL (IV:3-2-0)  
Y acercarse a aquellas cosas que te dan bienestar

MIm DO SIm  
Me quedo con las ganas de volar vagar de sol a sol  
MIm DO SIm LAm7  
Hallar alivio a cada malestar aquí en mi corazón  
SOL LAm7  
Esta eterna sensación de soledad  
SOL LAm7 SOL  
Esta amarga sensación de caminar y no avanzar

EstrIBILLO(Rasgueo):

DO LAm7 SOL  
Y yo quiero fundirme en los cauces de los ríos mas australes  
DOmaj7 LAm7 SOL  
Y mancharme las prendas en los barroes de los barrios marginales  
DOmaj7 LAm7 SOL  
Cabalgar nuevas ancas endosar a otros cauces mis caudales  
LAm7 DOmaj7 LAm7  
Encender el motor que hay en mi corazón y apagar el temor  
DO RE SOL  
A explorar nuevos campos donde sembrar.

LAm7 SOL (IV:3-2-0)

MIm DO SIm  
Retorno de este viaje sin temblor sin rabia, ni piedad  
MIm DO SIm LAm7  
Me quedo aquí o me lanzo del balcón a un vuelo sin final

SOL LAm7  
Hacia el mundo que dibuja mi soñar  
SOL LAm7 SOL  
Ese mundo que se encuentra mas allá, allá y no acá

Estribillo(Rasgueo):

DO LAm7 SOL  
Y yo quiero fundirme en los cauces de los ríos mas australes  
DOmaj7 LAm7 SOL  
Y mancharme las prendas en los barroes de los barrios marginales  
DOmaj7 LAm7 SOL  
Cabalgar nuevas ancas endosar a otros cauces mis caudales  
LAm7 DOmaj7 LAm7  
Encender el motor que hay en mi corazón y apagar el temor  
DO RE SOL LAm7  
A explorar nuevos campos donde sembrar.  
RE SOL LAm7  
Nuevos campos donde sembrar  
RE SOL LAm7  
Nuevos campos donde sembrar  
RE SOL LAm7  
Nuevos campos donde sembrar  
RE SOL LAm7  
Nuevos campos donde sembrar  
RE SOL DO SOL  
Nuevos campos donde sembrar

esta es mi primer aporte, todo lo saque a oído,  
quizás haya algunos errores, sobre todo en los arpegios que  
no pude sacarlos completos y utilizo esos acordes de base.  
donde dice (IV:3-2-0) es un punteo de transición en la sexta cuerda  
gracias, espero les sirva a todos :D