

**Mía**  
**Pepe Molina**

Intro: Bm E7 A Bm7 C#m7 Cm7 Bm7 E7 A G7 F#7

Bm E7 A Bm7  
Mía, aunque te vayas por otro camino,  
C#m7 Cm7 Bm7  
Y que jamás nos ayude el destino,  
E7 A G7 F#7  
Nunca te olvides que sigues siendo mía.

Bm E7 A Bm7  
Mía, aunque con otro contemples la noche,  
C#m7 Cm7 Bm7  
Y de alegría hagas un derroche,  
E7 Em---F#7  
Nunca te olvides sigues siendo mí---a

Bm E7 A Bm7  
Mía, por que jamás dejaras de nombrarme,  
C#m7 Cm7 Bm7  
Y cuando duermas habrás de soñarme,  
E7 A G7 F#7  
Hasta tú misma dirás que eres mía.

Bm G7 C#m7 G7  
Mía, aunque te ligen mañana otros lazos,  
F#7 Bm  
No habrá quien sepa llorar en tus brazos,  
Dm E7 A G7 F#7  
Nunca te olvides sigues siendo mía.

[Arpeggio con Intro]

Bm G7 C#m7 G7  
Mía, aunque mañana te ligen otros lazos,  
F#7 Bm  
No habrá quien sepa llorar en tus brazos,  
Dm E7 A F#7 Bm7 E7  
Nunca te olvides sigues siendo mía.  
A F#7 Bm E7  
siempre mía  
A A[5.º traste]  
Sigues siendo mía.

Para todas aquellas mujeres...  
que nos han perdido en el camino por buscar otro sendero.