

**Conozco una negra  
Perdidos de Sinaloa**

G7 C G7 C-B-C  
G7 C G7 C

C G7  
Yo conozco una negra que las afloja  
C  
Que las afloja bailando  
G7  
Que las afloja gozando  
C  
Que las afloja rumbeando

G7  
Conozco una negra que las afloja  
C  
Que las afloja bailando  
G7  
Que las afloja gozando  
C  
Que las afloja rumbeando

Sus caderas

G7  
Pero Pamela,  
C  
Como mueves como mueves tus caderas  
G7  
Esa negra, esa negra se menea  
C-B-C  
Y no para y no para y no para de bailar...

G7  
Oye Pamela,  
C  
Como mueves como mueves tus caderas  
G7  
Esa negra, esa negra se menea  
C-B-C  
Y no para y no para y no para de bailar...

G7  
¡Pamela Chu!  
C  
¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu!  
G7

¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu!  
C-B-C  
¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu! Pamela ¡Chupame!

G7  
¡Pamela Chu!  
C  
¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu!  
G7  
¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu!  
C-B-C  
¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu! Pamela ¡Chupame!

Requinto: G7 C G7 C-B-C  
G7 C G7 C

C G7  
Yo conozco una negra que las afloja  
C  
Que las afloja bailando  
G7  
Que las afloja gozando  
C  
Que las afloja rumbeando

G7  
Conozco una negra que las afloja  
C  
Que las afloja bailando  
G7  
Que las afloja gozando  
C  
Que las afloja rumbeando

Sus caderas

G7  
Pero Pamela,  
C  
Como mueves como mueves tus caderas  
G7  
Esa negra, esa negra se menea  
C-B-C  
Y no para y no para y no para de bailar...

G7  
Oye Pamela,  
C  
Como mueves como mueves tus caderas  
G7  
Esa negra, esa negra se menea  
C-B-C  
Y no para y no para y no para de bailar...

G7

¡Pamela Chu!

C

¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu!

G7

¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu!

C-B-C

¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu; Pamela ¡Chupame!

G7

¡Pamela Chu!

C

¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu!

G7

¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu!

C-B-C

¡Pamela Chu! ¡Pamela Chu; Pamela ¡Chupame!

Final: G7 C G7 C-B-C

G7 C G7 C

\*Transcripciones Maya229\*