

Bésame Mucho
Perota Chingo

()Acordes Opcionales

Intro

Am

Bésame

Dm

bésame mucho. Mucho, mucho

Am

como si fuera esta tarde la ultima vez

vez, vez, ultima vez

Dm

bésame, bésame mucho

Am E7

que tengo miedo a perderte

Am

perderte después

(bis)

Dm

Am

Quiero tenerte muy cerca

G

mirarte a los ojos

C

verte junto a mí

Dm

Am

Piensa que tal vez mañana

G

yo ya estaré lejos

C

muy lejos de aquí

Am

Bésame

Dm

bésame mucho. Mucho, mucho

Am

como si fuera esta tarde la ultima vez

vez, vez, ultima vez

Dm

bésame, bésame mucho

Am E7

que tengo miedo a perderte

Am

perderte después

Puente Sobre

Am Dm Dm Am

Am Dm Am-E7 Am

Dm Am

Quiero tenerte muy cerca

G

mirarte a los ojos

C

verte junto a mí

Dm Am

Piensa que tal vez mañana

G

yo ya estaré lejos

C

muy lejos de aquí

Am

Bésame

Dm

bésame mucho. Mucho, mucho

Am

como si fuera esta tarde la ultima vez

vez, vez, ultima vez

Dm

bésame, bésame mucho

Am E7

que tengo miedo a perderte

Am

perderte después

Am E7

que tengo miedo a perderte

Am

perderte después

Am E7

que tengo miedo a perderte

Am

perderte después

Riff 1(Am)

Te comparo con las flores

Riff2(E) Riff 1(Am)

cual si fueras primavera

(bis)

Riff 3(Bm7/-5) Riff 1(Am)

Eras la más verdadera

Riff 2(E) Riff 1(Am) Am-E7 Am

y dueña de mi corazón

(bis)

Repite Riff2(E) x2 Riff1(Am) X2 Hasta el final

Mi carmelina, ¡hay Dios!
yo no quiero que me digas adiós
adiós mi carmelina, ¡hay adiós!
yo no quiero que me digas adiós

Tanto como te besaba yo
¡yo no quiero que me beses más!
tanto como te abrazaba yo
¡yo no quiero que me abracés más!
Hay tanto como te quería yo
¡yo no quiero que me quieras más!

Adiós mi Carmelina, ¡hay adiós!

Am-E7 Am

yo no quiero que me digas adiós
(bis)

Riff 1 (Es sobre Am)

-----2-----
-0--3-----

Riff 2 (Es sobre E)

-----2-----
-0--3-----

Riff 3 (Es Sobre Bm7/-5)

-----2-----
-0--3-----

Acorde Bm7/-5

-x-
-3-
-2-
-3-
-2-
-x-