

**Eterno Retorno**  
**Perota Chingo**

Bm F#  
Detrás de una lata y un cartero  
A G F#  
y un par de ojitos grises  
Bm F#  
se camufla entre baldosas  
A G F# Bm  
sube el viento y despega dando paso a su inspiración

F#  
ay! tanto tiempo sin ver el sol  
A  
que ha dejado dormir  
G  
la entrañable ausencia de un amor  
F# Bm  
que se va, se va, se va y yo te digo que..

F#  
una química mezquina  
A G F# Bm  
los cordones se pisan y va sonando..

F#  
así como viene se va y se va y se va  
A G  
y ha tardado tiempo en madurar  
F# A G F#  
siempre bajo el sol.. siempre bajo el sol  
A G F#  
suena esta canción

Em | A | Em | A

Em A Em  
yo te desarmaré en acordes vacíos  
A Em  
que luego llenaré con tu tanguito y tu ritmo  
A Em  
mientras te dibujo como te imagino  
A  
mientras te dibujo...

Em A  
Copiado en papel  
Em  
te reconozco y se siente lindo

A  
 y estas ganas de verte  
 Em  
 ya no entran en mi ombligo  
 A  
 ya no entran en mi ombligo  
 Em  
 ya no entran en mi ombligo  
 A Em  
 mientras te dibujo como te imagino  
 A  
 mientras te dibujo...  
 G F# Bm  
 mi lápiz parece un anzuelo  
  
 F# | A | G F#  
  
 Bm G  
 estamos limitándonos a tanto más  
 A F#  
 colgados de este pescuezo que aún no se quiebra  
 Bm G  
 estamos asfixiándonos con tanto gas  
 A  
 reíte aunque sea de mi  
 F#  
 que para eso estamos  
 A \*  
 reíte aunque sea de mi  
 F# \* Bm \*  
 que para eso estamos...

\* Estos acordes NO SON RASGADOS, si no se tocan melódicos.

Todos los acordes del puente son melódicos.