

Los Orfebres

Pez

Hola a todos. estas son
masomenos las escalas y acordes basicos de la canci3n.
no voy a transcribir TODOS los solos porque nos volvemos monos.
dejenle intacta esa magia al gran minimal.

intro

Aca Ariel hace ritmo con el pedal y las notas repetidas en
la tercer cuerda completan la melodia de Pepo en el organo).

E
/-----
/-----8-----8-----
|7-9--7-9--7-9-7--9-9-9-7--9-7--- de aca va al riff principal
|7-9--7-9--7-9-----9-
/-----
/-----

Riff 1

E
/-----
/-----10-8-----8-----
|7-9-9-9-----9-7---9-7-----
/-----9-8-7-8-8-8-8-7-5--
/-----7
/-----

Riff 2

F#m
/-----8-
/-----7---7-10-7-10---
/-----8---8---8-----
/-----7---7-10-7-10---10-----
/-----9-7-9---9-----
/-----

Riff 3

Am
/-----
/-----5-----
/-----7-5-----7-5---5-7--7-5---5h7h5---

/-----5-7-5--7-5-6-7-----5--9-7-7-----7-----7--
 /-----5-7-----5-7-----
 /-5-5-----5-5-----

Riff 3 alternativo

/-----
 /-----7-5-----
 /-----7-5-----7-5-----7--5
 /-----5-7-5-7-5-6-7-----5-----7-5-6-7-----5--7--6
 /-----5-7-----5-7-----5-7-----
 /-5-5-----5-----5-----

Estructura:

Intro

Riff 1 (x2)

Riff 2

Riff 1 (x3)

Riff 2

Riff 1

Riff 3

(improvisacion sobre riff 3 y riff 3 alternativo)

(riff 3) y (riff 3 alt.)

Sé mentir cuando lo creo necesario
 disfrazar las intenciones de mi voz

 C G B C D
 y si no estoy caminando en el agua, mejor para mí

(riff 3) y (riff 3 alt.)

Al amor como si fueras al calvario
 y expulsar la savia afuera de la corteza

 C G B C D
 y si pongo mi pan en tus manos, multiplicarán

 C G B C D E
 las arrugas que ya hayan tallado los orfebres

(solo en E).

riff 1

Listo! Un abrazo y suerte para tod@s!