

Ultimo Acto

Pez

INTRO:

```

e|-----/
B|-----/
G|-2-2-222----3-3-333---5-5-555-(5)--/8-x-7-x-5-x----x-5---/
D|-2-2-222----3-3-333---5-5-555-(5)--/8-x-7-x-5-x--5-x-5---/
A|-0-0-000----1-1-111---3-3-333-(3)--/6-x-5-x-3-x--5-x-3---/
E|-----3-----/

```

Estos riffs están entre esos acordes, pero los tabeo separado para que se entienda mejor

```

           #A                               C
e|-----1h3-----/-----5--3h5h3-----/
B|-----1h3---- 1h3-----/-----6*-5*-----/
G|-2h3-----2h3-----/---/5-----/
D|-----/
A|-----/
E|-----/

```

[se hace muy rápido]

* = harmónico

A la tercera hace este riff en La

```

e|-----/
B|-----/
G|----5--7b8br5-----/
D|-/7-----/
A|-----/
E|-----/

```

VERSOS:

```

F           E           Am
y a donde nadie te conozca,
F           E           Am
Nuevo y extraño          lugar.
G#    G      F      (silencio)
Sin decir nada...

```

Te vas

Los primeros tres acordes (Fa, Mi y La) se hacen como power chords, de esta forma:

```

F:  x-8-10-10
E:  x-7-9-9
Am: 5-7-7

```


B/-----/

G/-----/

D/-----/

A/-----/

E/-6-6-6--9-9-9--5-5-5--8-8-8--3-3-4-4--6-6-6--9-9-9--5-(silencio)/

Repetir a) Cuatro veces

SOLO:

e/-----/

B/-----/

G/-----/ 2 veces

D/-----/

A/-5-5/7--5h7h8-10-7-----5-5/7--5-3/5p3p1p0---/

E/-----/

Ahora hace una bajada cromática (pasando por todas las notas)

Empieza con

e/-----/

B/-----/

G/-----/

D/-----11-11-----10-10-----9-9---/

A/-13-13-13-----12-12-12-----11-11-11-----/

E/-----/

y así hasta llegar a

e/-----/

B/-----/

G/-----/

D/-----4-4-----3-3-----2-2-----xx-xx-----/

A/-6-6-6-----5-5-5-----4-4-4-----xxx-xx-----/

E/-----/

Hay que fijarse bien el tempo porque es bastante raro,

sobretodo cuando vuelve a empezar.

Esto se repite una vez mas para después

llegar a la parte final

e/-----/

B/-----/

G/-----/

D/-----/

A/---4-----4--/7v-----4-----4--/7v-----/

E/-6---5v--6-----6---5v--6-----/

e/-----/ |-----/

B/-----/ |-----/

G/-----/ 4 veces |-----/

D/-----/ y después |-----/

A/-8-11--7-10-----/ | -8-11--7-----/

E/-----7-7-8-8-|

|-----|

p = Pull Off (Soltar)

h = Hammer On (Martillar / Presionar)

b = bend (estirar)

br = bend & release (estirar y soltar/soltar cuerda ya estirada)

v = vibrato