

El Chalán

Piero Montaldo

[Introducción]

Em* D* C* B7* Am7 G B7/F# Em

| | | | | | | |

E//-----/-----/-----/-----/

B//-----8-----7-----5--/-----4--/-----1-----0-----/-----/

G//-----/-----/-----2--/-----0-----/-----/

D//-----/-----/-----/-----/

A//--7-----5-----3-----/--2-----/--0-----/-----/

E//-----/-----3-----2-----/--0-----2s--7--/

Em* D* C* B7* Am7 G B7/F#

| | | | | | |

E//-----/-----/-----/

B//-----8-----7-----5--/-----4--/-----1-----0-----/

G//-----/-----/-----2--/-----/

D//-----/-----/-----/

A//--7-----5-----3-----/--2-----/--0-----/

E//-----/-----3-----2-----/

1.

Em* D* C* B7*

Viene montado en una nube al paso alegre de un vaivén

Em* D* C* B7* [Arreglo 1]

tiene en su poncho paz del alma y el destino lo ha de traer.

2.

Am7-Am7* Em B7 Emadd9 - Em*

A ser parte del aire, del campo y haz de saber

Am7** Em B7 [Arreglo 2]...

que sus pasos son parte de agua y fuego también....

[Arreglo 2]...

De agua y fuego también.....oh...

3.

Am7 D7 G C B7 Em

Chalán que lleva en su pecho el corazón de su caballo

Am7 D7 G C C** B7

aire, campo, agua y fuego en su andar

[Arreglo 2]...

anda regando

[Arreglo 2]...

anda regando.

Intermedio: [Bordonéo] + [Introducción]

1.
 Danza el viento al verlo sonríe el campo por donde va
 el río imita su canto en mágico verso señorial

2.
 Ya es parte del aire, del campo y haz de saber
 que sus pasos son parte de agua y fuego también.....

De agua y fuego también.....ouo...

3.
 Chal n que lleva en su pecho el corazón de su caballo oh
 aire, campo, agua y fuego en su andar
 anda regando.

3.
 Chal n que lleva en su pecho el corazón de su caballo oh
 aire, campo, agua y fuego en su andar
 anda regando.
 anda regando.

Chal n!

Final: [Bordonéo] + [Introducción] + Em [De 1era a 6ta cuerda]

[Acordes]

	Em*	D*	C*	B7*	B7	B7/F#	G	D7
E								
E	//--7----	5----	3----	2----	/--2----	2----	3----	2----
B	//--8----	7----	5----	4----	/--0----	0----	0----	1----
G	//--9----	7----	5----	2----	/--2----	2----	0----	2----
D	//--9----	7----	5----	4----	/--1----	1----	0----	0----
A	//--7----	5----	3----	2----	/--2----	0----	2----	----
E	//-----	-----	-----	-----	/-----	2-----	3-----	-----

	Am	Am7	Am7*	Am7**	Em	Emadd9	Em*	C	C**
--	0----	0----	3----	8----	/--0----	2-----	3----	0----	/--3----
--	1----	1----	1----	5----	/--0----	0-----	0----	1----	/--1----
--	2----	0----	0----	5----	/--0----	0-----	0----	0----	/--0----
--	2----	2----	2----	5----	/--2----	2-----	2----	2----	/--2----
--	0----	0----	0----	0----	/--2----	2-----	2----	3----	/--3----
---	-----	-----	-----	-----	/--0----	0-----	0----	-----	/-----

[Arreglo 1]

E//-----//
 B//-----//
 G//-----//
 D//-----//

A//--0-2-3-2-0-// (Solamente se toca el primero
 E//-----// las demas notas se ligan)

[Arreglo 2]

	Em*	D*	C*	B*		Am7	Am7*	B7			
E//	-----	-----	-----	-----	/	-----	0--3--0--	-----	2--2--2--	//	
B//	-----	8-----	7-----	5-----	/	-----	1--1--1--	-----	0--0--0--	//	
G//	-----	-----	-----	-----	/	-----	0--0--0--	-----	2--2--2--	//	
D//	-----	-----	-----	-----	/	-----	-----	-----	-----	//	
A//	--7-----	5-----	3-----	-----	/	--2-----	0-2-3-2	/	0-----	-----	//
E//	-----	-----	-----	-----	/	-----	-----	-----	-----	//	

[Bordonéo]

E//	-----	/	-----	/	-----	/	-----	//		
B//	-----	/	-----	/	-----	/	-----	//		
G//	-----	/	-----	/	-----	/	-----	//		
D//	-----	2-	4g5----	4--2----	1--	--1--4----	2--1--	-----	//	
A//	-----	2----	-----	-----	-----	-----	-----	2--3----	2-3-2-	//
E//	-0--3----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	//	

E//	-----	/	-----	/	-----	/	-----	//		
B//	-----	/	-----	/	-----	/	-----	//		
G//	-----	/	-----	/	-----	/	-----	//		
D//	-----	2-	4g5----	4--2----	1--	--1--4----	2--1--	-----	//	
A//	-----	2----	-----	-----	-----	-----	-----	2--3----	2-3-2-	//
E//	-0--3----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	//	

E//	-----	/	-----	//			
B//	-----	/	-----	//			
G//	-----	/	-----	//			
D//	-----	2-	4g5----	4--2----	1--	//	(Tocas inmediatamente la
A//	-----	2----	-----	-----	-----	//	Introducción para el
E//	-0--3----	-----	-----	-----	-----	//	Intermedio y el Final)