

Kingston Karma
Pierpoljak

!!!Pierpoljak !!!

album : Kingston Karma
1996

*

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| 1. j sais pas jouer | 8. Police |
| 2. Cultivateur moderne | 9. voilà le soleil |
| 3. la poule aux oeufs d or | 10. DÃ©esse |
| 4. Pierpoljak | 11. Mon imagination |
| 5. A l'intÃ©rieur | 12. Si cÃ©ment |
| 6. Je descends le bar | 13. PÃ©kah machine |
| 7. Ready anytime | |

*

1. J sais pas jouer

Em 668876
Am 466444

	Em		Am
Moi je sais pas jouer,		Autre chose que du reggae	
	Em		Am
Je sais pas danser,		Je remue que sur le reggae	
	Em		Am
Je sais pas jouer,		Autre chose que du reggae	
	Em		Am
Je sais pas danser,		Je remue que sur le reggae	

Em	Am
Les directeurs artistiques ont la science en musique	
Em	Am
Ils savent ce qui est bon ou pas	
Em	Am
Ils disent monsieur Pekah tu as une jolie voix	
Em	Am
Mais pourquoi t'entÃ©ter comme Ã§a	

Em **Am**
Prend plutôt une gratte sèche, Laisse toi pousser la mèche

Em **Am**
Et Ta chte va monter en flèche

Em **Am**
Ouwo ouwo Blah blah blah

Em **Am**
Ils disent des ouais ouais ouais Blah blah

Em **Am**
Je les laisse parler et perdre leur temps

Em **Am**
Ils parlent tout le temps

Em **Am**
Je les laisse parler et user leur salive

Em **Am**
Ils parlent tout le temps

Em **Am**
Moi je sais pas jouer, Autre chose que du reggae

Em **Am**
Je sais pas danser, Je remue que sur le reggae

Em **Am**
Je sais pas jouer, Autre chose que du reggae

Em **Am**
Je sais pas danser, Je remue que sur le reggae

Em **Am**
En politique c est facile il suffit d'être habile

Em **Am**
Pour emmener brouter les bœufs

Em **Am**
Mais je suis pas le genre de bison qui aime les bâtons

Em **Am**
Les barbelés pour horizon

Em **Am**
Moi je sais pas jouer, Autre chose que du reggae

Em **Am**
Je sais pas danser, Je remue que sur le reggae

Em **Am**
Je sais pas jouer, Autre chose que du reggae

Em **Am**
Je sais pas danser, Je remue que sur le reggae

Em **Am**
J ai même essayé les affaires je suis pas bon en gangster

Em **Am**
Je me fais avoir tous les coups

Em **Am**

A l usine et au chantier c est pas que je sois mauvais

Em **Am**

Mais je casse tout ce que je touche

Em **Am**

Je sais pas jouer, Autre chose que du reggae

Em **Am**

Je ne sais pas chanter, Je remue que sur le reggae

2. Cultivateur moderne

G# 355433

F# 133211

G# **F#** **G#** **F#**

Si t es par hasard un de ces cultivateurs modernes

Sache que la main verte est l expression de la création

G# **F#** **G#** **F#**

Si t es un smokar de sensemilia mais pas de gras ouais

G# **F#** **G#** **F#**

Sache que la beuher vient du ventre de la terre notre mère

G# **F#** **G#** **F#**

Si t es par  pour le jardin enfile tes bottes et vient

G# **F#** **G#** **F#**

Il faudra marcher dans la forêt par les petits chemins

G# **F#** **G#** **F#**

Car une plantation reste secrète tu le sais bien

G# **F#** **G#** **F#**

Tu ne dis pas n importe quoi tu n amènes pas n importe qui

G# **F#** **G#** **F#**

Les chasseurs et les gendarmes sont nos ennemis

Les fouineurs et les taxeurs le sont aussi

Si t es par hasard un de ces dread horticulteurs

Ta passion pour ces fleurs est tout   ton honneur

G# **F#** **G#** **F#**

Si t es pas un moka soutiens nous les planta

Et sache que la beuher vient du ventre de la terre notre mÃ"re
Tu connais le dÃ"veloppement la floraison et le gel
L eau de pluie est la meilleure avec son pote le soleil

G# **F#** **G#** **F#**
N enlÃ"ve pas les fleurs au dÃ"but ton pied ne peut pas grandir
N arrache pas toutes les branches man tu le fais souffrir
Boycotte la poudre chimique de chez Babylon Garden
Tu fabriques ton engrais naturel Ã"sa en vaut la peine

G# **F#** **G#** **F#**
Si t es par hasard un de ces cultivateurs modernes
Sache que la main verte est l expression de la crÃ"ation
Si t es un moka de sensemilia mais pas de gras
Sache que la beuher vient du ventre de la terre notre mÃ"re

G# **F#** **G#** **F#**
Tu as besoin de matÃ"riel quand tu le fais Ã" l intÃ"rieur
Tu es seul avec Jah quand tu es Ã" l extÃ"rieur
Les productions mystiques au cÅ"ur du bÃ"ton
Me rappellent ces poulets entassÃ"s sous les nÃ"ons

G# **F#** **G#** **F#**
La Skonka manipulÃ"e ne me procure pas c que j veux
Si je fume de la week c est pour Ã"atre pour prÃ"s de Dieu
Si t es par hasard un de ces dread horticulteurs
Ta passion pour ces fleurs est tout Ã" ton honneur

G# **F#** **G#** **F#**
Si t es pas un moka soutiens-nous les planta
Et sache que la beuher vient du ventre de la terre notre mÃ"re

**

3. La poule aux oeufs d or

F x79997
C# x35553
Eb x57775

F **C#**
On ne tord pas le cou de la poule aux Å"ufs d or
F **C#**
Ne rÃ"vÃ"le Ã" personne oÃ"1 tu caches ton trÃ"sor

F

C#

Ce qu'ils voudraient faire de toi, C'est que tu sois comme eux

F

C#

Que tu penses comme le cerveau, Que tu vois comme leurs yeux

Eb

Si tu le sais t'es du bon côté

F

C#

Mais ne cherche pas le chemin du couloir de la mort

F

C#

Ne mets pas le pied dans l'arène si t'es pas matador

F

C#

Ce qu'ils voudraient faire de toi un rebelle de décor

F

C#

Te feraient manger n'importe quoi pour que tu te sentes fort

Eb

Si tu le sais t'es du bon côté

Eb

Si tu le sais t'es du bon côté

F

C#

Ne juge pas celui-là parce qu'il n'est pas comme toi

F

C#

Ne méprise pas celle-là parce qu'elle ne vit pas comme toi

F

C#

On ne tord pas le cou de la poule aux œufs d'or

F

C#

La création c'est sacré même après notre mort

F

C#

Ce qu'ils voudraient faire de nous, Des complices de leurs affaires

F

C#

Industrie Économie tu vois qui t'as à faire

Eb

Si tu le sais t'es du bon côté,

F

C#

Ne donne pas dans le rite Des vampires de Babylone

F

C#

Le culte des hypocrites Dans la messe qu'on nous sonne

F

C#

Ce qu'ils voudraient faire de toi C'est que tu sois comme eux

F

C#

Que tu penses comme leur cerveau Que tu vois comme leurs yeux

Eb

Si tu le sais t'as déjà marché

Eb

Si tu le sais t es du bon cotÃ©

Eb

Si tu le sais t as dÃ©jÃ marchÃ©

Eb

Si tu le sais t es du bon cotÃ©

4. Pierpoljak

Riff principal : Am (577555) - Em (x79987)

Ã un moment : **Ebm** (x57765) - **Fm**

Les passagers du vol pour Zion Sont priÃ©s de s embarquer
Sur la passerelle L

Bbm	Fm	Bbm	Fm
Pierpoljak, qu est ce que tu fait lÃ Ã traÃ©ner			
Bbm	Fm	Bbm	Fm
On t attend, l avion va bientÃ´t dÃ©coller			
Ebm	Fm		
Non, allez-y, moi je reste ici			

Bbm	Fm	Bbm
Je veux quitter le monde des fous pour de bon		
Bbm	Fm	Bbm
Je veux vivre dans la nature loin de la pollution		
Bbm	Fm	Bbm
Je veux quitter le monde des fous pour de bon		
Bbm	Fm	Bbm
Je veux vivre dans la nature loin de la pollution		

Bbm	Fm	Bbm	Fm
Pierpoljak, qu est ce que tu fait lÃ Ã traÃ©ner			
Bbm	Fm	Bbm	Fm
Tes bagages ont Ã©tÃ© enregistrÃ©s			
Bbm	Fm	Bbm	Fm
Pierpoljak seul ici tu vas galÃ©rer			
Bbm	Fm	Bbm	Fm

Tu n as pas de fric dis moi comme tu espÃ"res t en sortir

Ebm **Fm**

Moi je prÃ©fÃ©re m en aller sur le vol pour Zion

Ebm **Fm**

Moi je prÃ©fÃ©re m envoler pour Zion

Bbm **Fm** **Bbm**

Je veux quitter le monde des fous pour de bon

Bbm **Fm** **Bbm**

Je veux vivre dans la nature loin de la pollution

Bbm **Fm** **Bbm**

Je veux quitter le monde des fous pour de bon

Bbm **Fm** **Bbm**

Je veux vivre dans la nature loin de la pollution

Bbm **Fm** **Bbm** **Fm**

Pierpoljak, qu est ce que tu fait lÃ" Ã" glander

Bbm **Fm** **Bbm** **Fm**

Pierpoljak encore toi ici Ã" traÃ©ner

Ebm **Fm**

Moi je prÃ©fÃ©re m embarquer sur le vol pour Zion, Zion

Ebm **Fm**

Moi je prÃ©fÃ©re m envoler pour Zion, Zion

Bbm **Fm** **Bbm**

Je veux quitter le monde des fous pour de bon

Bbm **Fm** **Bbm**

Je veux vivre dans la nature loin de la pollution

Bbm **Fm** **Bbm**

Je veux quitter le monde des fous pour de bon

Les passagers du vol pour Zion

Sont priÃ©s de s embarquer

Sur la passerelle L

Etrange quand tu n aimes pas le systÃ©me

5. A l intÃ©rieur

F x79997

C 799877

Eb x57775

F **C**
J entends une voix qui m appelle
Eb **Bb**
Elle me dit viens ici mets-toi Å l aise
F **C**
Et regarde au dehors
Eb **Bb**
Comme tout semble beau par le hublot
F **C**
DÃ©chirÃ© eh_____eh_____
Eb **Bb**
j ai du attendre un peu Que la brume se dissipe
F **C**
Les principes ba__alayÃ©s
Eb **Bb**
je me suis vu de loin Mais a quel point

F **C**
Quelle heure est-il ou est-ce qu on est
Eb **Bb**
Excusez moi je rÃ©avais je viens juste de me rÃ©veiller
F **C**
Et vous qui Ã©tes vous
Eb **Bb**
Avez-vous dÃ©jÃ© voyagÃ© au fond de votre Ã©me
F **C**
Quelle heure est-il ou est-ce qu on est
Eb **Bb**
Excusez moi je rÃ©avais je viens juste de me rÃ©veiller
F **C**
Et vous qui Ã©tes vous
Eb **Bb**
Avez-vous dÃ©jÃ© voyagÃ© Å l intÃ©rieur Å l intÃ©rieur
F **C**
A l intÃ©rieur de vous-mÃªme

F **C**
Tout est dans le style
Eb **Bb**
Il ravage dans les campagnes, Et il tue dans les villes
F **C**
Qui est d accord
Eb **Bb**
Avec ce dÃ©cor Qui en veut encore moi
F **C**
c est bon j en ai eu assez
Eb **Bb**
J suis sorti du cauchemar avant qu il soit trop tard

Quelle heure est-il ou est-ce qu'on est
Excusez moi je rêavais je viens juste de me rêveiller

Et vous qui êtes vous
Avez-vous déjà voyagé au fond de votre cœur

Quelle heure est-il ou est-ce qu'on est
Excusez moi je rêavais je viens juste de me rêveiller

Et vous qui êtes vous
Avez-vous déjà voyagé à l'intérieur à l'intérieur
À l'intérieur de vous-même

6. Je descends le bar

Bb 577655
F x79997

Je bois tout le bar Je descends tout le bar
Je bois tout le bar Je descends tout le bar

Vous pourrez me voir évanoui sur le trottoir
Vous pourrez appeler l'ambulance pour un blessé
C'est vrai qu'en ce moment j'ai pas beaucoup de chance
Les supers moments ne pèsent pas lourds dans la balance
Au bureau du Taff j'vais pas trop en faire
J me suis fait égraisser cause du nerf de la guerre
Je vais pas rentrer chez moi pour jouer la comédie

Bb **F**
Salut les enfants tiens tu es là chérie
Bb **F**
Non je vais plutôt me trouver une bonne bouteille
Bb **F**
Remarque si elle est mauvaise ça sera pareil
Bb **F**
J ai besoin de me détacher pour ne plus cogiter
Bb **F**
Laisse-moi si il te plaît me reposer

F **Bb** **F** **Bb**
Je bois tout le bar Je descends tout le bar
F **Bb** **F** **Bb**
Je bois tout le bar Je descends tout le bar

Bb **F**
Ce soir c est bar après bar après bar
Bb **F**
Ce soir c est bar après bar après bar
Bb **F**
Vous pourrez me voir évanouie sur le trottoir
Bb **F**
Vous pourrez appeler l ambulance pour un blessé
Bb **F**
C est vrai que ces temps-ci j ai beaucoup maigri
Bb **F**
Je le vois dans les yeux des femmes et dans ceux des amis
Bb **F**
C est pas que je sois malade mais je ne mange presque pas
Bb **F**
La nourriture en boîte d o¹ vient-elle je ne sais pas
Bb **F**
J veux sortir des rouges de la grande machine
Bb **F**
Mes idoles sont Jack Herer et Jacques Mesrine
Bb **F**
J veux sortir des rouges de la grande machine
Bb **F**
Mes idoles sont Jack Herer et Jacques Mesrine

Bb **F**
Et puis la vie me saoule avec tout son vacarme
Bb **F**
Tu baises tu bouffes tu chies tu fais la queue et tu cames
Bb **F**
Coincé dans bagnoles je commençais à suffoquer
Bb **F**
Quand j ouvre la porte d un grand coup de pied
Bb **F**

J ai laissÃ© ma Vago sous les yeux mÃ©dusÃ©s des blaireaux

Bb **F**

J me suis dirigÃ© d un pas tranquille vers le mÃ©tro

Bb **F**

J appellerai pas ma femme j appellerai personne

Bb **F**

J entends dÃ©jÃ les voix des enfants qui rÃ©sonnent

Bb **F**

Rien ne pourrait me stopper rien ne pourrait m arrÃªter

Bb **F**

La ville est assez grande pour y vivre cachÃ©

Bb **F**

Oh oui ce soir pour moi la vie moi va commencer

Bb **F**

Ce soir pour moi la vie moi va commencer

F **Bb** **F** **Bb**

Je bois tout le bar Je descends tout le bar

F **Bb** **F** **Bb**

Je bois tout le bar Je descends tout le bar

Ce soir c est bar aprÃªs bar aprÃªs bar

Ce soir c est bar aprÃªs bar aprÃªs bar

Vous pourrez me voir Ã©vanoui sur le trottoir

Vous pourrez appeler l ambulance pour un bles

7. Ready anytime

C# x35553

G# 355433

Bbm 577555

F# 133211

G# 355433

8. Police

Eb x57775

C# x35553

Eb **C#**
Police elle est pour toi cette chanson Tu ne l aimeras pas je le sais d'jà

Eb **C#**
Police tu t es mal conduit Tu m as brisé quand j étais petit

Eb **C#** **Eb** **C#**
Tu m as battu tu m as enrhumé aussi, Pour me dresser à ce que tu disais

Eb **C#**
Police t as fait de moi ton ennemi C est dans tes cages que j ai appris à t aimer

Eb **C#**
Police dans ton burlingue ça sent la pisse ça sent le vice

Eb
On ne me fournit pas l excuse Comme quoi tu viens de province

Eb
Que tu n avais pas de boulot Qu il faut bien gagner son pain

Eb **C#**
Pour être flic il faut aimer ça Ta maison c est le fourgon et le commissariat

Eb **C#**
Fait attention au jeune chien enragé

Eb **C#**
Qui ne sait pas que tu as peur de mourir Que tu n es pas prêt

Eb **C#**
Maintenant que tu portes l uniforme dans la rue

Eb **C#**
T es payé pour die J espère que tes supérieurs ton mis au jus

Eb **C#**
Pour être flic il faut aimer ça Ta maison c est le fourgon et le commissariat

Eb **C#**
Police tu vois je t aime pas j peux rien y faire Même en me forçant j peux pas sourire

Eb **C#**
Police au nom de tous les petits voleurs Que tu as tué en rigolant

Dv **C#** **Eb** **C#**
Oh maman les larmes ne sèchent jamais Pour les refrains Dieu seul le sait

Eb **C#**
Police on se retrouvera dans le ciel Y aura Farid y aura Djamel imagine la fanfare

Eb **C#**
Police t es un fasciste t es un raciste Dans tes rangers tu nous surprises

Eb **C#** **Eb** **C#**
Oh maman les larmes ne sèchent jamais Pour les refrains Dieu seul le sait

Eb **C#**
On t a bien monté la tête tout est là sous la casquette

Eb **C#**

Les rebeus et les renois sont les premiers Que tu suspectes

Eb **C#**

Pour Ãatre flic il faut aimer Ãsa Ta maison c est le fourgon et le commissariat

Eb **C#**

Regarde moi bien contre moi tu ne peux rien c est vrai que mon dossier est chargÃ©

C est pourquoi je connais mon sujet

Eb **C#**

Si tu te mets sur mon dos j y laisserais sÃ»rement ma peau

Si tu te mets sur mon dos j y laisserais sÃ»rement ma peau

Mais je t arracherai quelques plumes J te casserais quelques os

9. voilÃ le soleil

F x79997

Bb 577655

Eb x57775

F **Bb** **Eb**
Haut dans le ciel allez chauffe Haut dans le ciel

F **Bb** **Eb**
Le voilÃ le voilÃ le voilÃ le voilÃ Le soleil

F **Bb** **Eb**
Qui ne sent pas ne kiff n aime pas sa chaleur

F **Bb** **Eb**
Le voilÃ le voilÃ le voilÃ le voilÃ Le soleil

F **Bb** **Eb**
Qui ne veut pas ne peut pas se dÃ©shabiller

F
VoilÃ le soleil il fait monter la pression

F
Ce matin il a inondÃ© ma maison

F
Par toutes les portes et toutes les fenÃªtres

F
Il diffuse une sensation de bien-Ãatre

F **Bb** **Eb**
Le voilÃ le voilÃ le voilÃ le voilÃ Le soleil

F **Bb** **Eb**
Qui ne sent pas ne kiff n aime pas sa chaleur
F **Bb** **Eb**
Le voilà le voilà le voilà le voilà Le soleil
F **Bb** **Eb**
Qui ne veut pas ne peut pas se dÃ©shabiller

F
Ce n est pas trÃ©s engagÃ© comme chanson
F
Mais que veux-tu ce sont mes vibrations
F
Les paroles sont dictÃ©es par le Roi des Rois
F
C est trÃ©s compliquÃ© mais Ã§a ne se voit pas

F **Bb** **Eb**
Le voilà le voilà le voilà le voilà Le soleil
F **Bb** **Eb**
Qui ne sent pas ne kiff n aime pas sa chaleur
F **Bb** **Eb**
Le voilà le voilà le voilà le voilà Le soleil
F **Bb** **Eb**
Qui ne veut pas ne peut pas se dÃ©shabiller

Haut dans le ciel

F **Bb** **Eb**
Le voilà le voilà le voilà le voilà Le soleil
F **Bb** **Eb**
Qui ne sent pas ne kiff n aime pas sa chaleur
F **Bb** **Eb**
Le voilà le voilà le voilà le voilà Le soleil
F **Bb** **Eb**
Qui ne veut pas ne peut pas se dÃ©shabiller

F
Pendant tout l hiver on en a bavÃ©
F
On se cachait en attendant l Ã©tÃ©
F
DerriÃ¨re les murs et toutes les fenÃªtres
F
On en avait vraiment par dessus la tÃªte

F **Bb** **Eb**
Le voilà le voilà le voilà le voilà Le soleil

F **Bb** **Eb**
Qui ne sent pas ne kiff n aime pas sa chaleur
F **Bb** **Eb**
Le voilÃ le voilÃ le voilÃ le voilÃ Le soleil
F **Bb** **Eb**
Qui ne veut pas ne peut pas se dÃshabiller

F
Tu vois le soleil ne diffÃrencie pas
F
Il brunit toutes les peaux et c est comme Ãsa
F
Il nous rapproche de la mÃame couleur
F
Tiens devine qui est le chanteur

10. DÃesse

Fm x79987
Ebm x57765
A 466544
C# x35553

Pas une automobile une femme
Fm **Ebm**
Je n sais pas qui tu es mais je te connais un peu Tu m as parlÃ avec les yeux
Fm **Ebm**
Je n t ai vu qu une fois mais je sais que c est toi
Fm
Je n ose pas te parler mais si tu lis dans mes pensÃes
Ebm
Bats un cil fais-moi un p tit signe
Fm
Touche la Pekah machine

Fm **Ebm**
DÃesse que tu voudrais t approcher
Fm **Ebm**
DÃesse qu on pourrait mieux se connaÃtre
Fm **Ebm**
DÃesse qu on pourrait partir en voyage

Fm **Ebm**
D'Ã©esse qu on touche encore la terre

A **C#** **A** **C#**
Peut-Ãªtre que je prends mon rÃªve idiot pour une rÃ©alitÃ©

A **C#**
J entends quelqu un qui cogne Ã l intÃ©rieur

A **Ebm**
Comment pourrais-je t expliquer

Fm **Ebm**
Je n sais pas qui tu es mais je te connais un peu Tu m as parlÃ© avec les yeux

Fm **Ebm**
Je n t ai vu qu une fois mais je sais que c est toi

Fm
Je n ose pas te parler mais si tu lis dans mes pensÃ©es

Ebm
Bats un cil fais-moi un p tit signe

Fm
Touche la Peka machine

Fm **Ebm**
D'Ã©esse que tu voudrais t approcher

Fm **Ebm**
D'Ã©esse qu on pourrait mieux se connaÃ®tre

Fm **Ebm**
D'Ã©esse qu on pourrait partir en voyage

Fm **Ebm**
D'Ã©esse qu on touche encore la terre

A **C#** **A** **C#**
Peut-Ãªtre que je prends mon rÃªve idiot pour une rÃ©alitÃ©

A **C#**
J entends quelqu un qui cogne Ã l intÃ©rieur

A **Ebm**
Comment pourrais-je t expliquer

11. Mon imagination

Em x68876
D x46664

D Em D Em
Les matins les plus gris Dans le bus de sept heures et demi
D Em D Em
J me fais à craser les pieds Je me faufile pour gagner
D Em D Em
Le coin près de la sortie Le bruits des portes hydrauliques
D Em D Em
Me compose une musique Mon imagination

D Em D Em
Se joue des murs de béton Tout disparaît devant moi
D Em D Em
Ma destination C est les forêts les plus loin
D Em D Em
Que votre champ de vision Je veux revoir l horizon
D Em D Em
Mon obstination Profonde comme l est l océan
D Em D Em
La mer et le vent Me bercent doucement

D Em D Em
Je ne suis plus avec vous Les matins les plus gris
D Em D Em
De ce désespoir qui colle Comme le sucre au fond d un bol
D Em D Em
Ma parole de damné Difficile de décoller Je me retourne le film
D Em D Em
Et je m évade avec Mon imagination

D Em D Em
Se joue des murs de béton Tout disparaît devant moi
D Em D Em
Ma destination C est les forêts les plus loin
D Em D Em
De votre champ de vision Je veux revoir l horizon
D Em D Em
Mon obstination Profonde comme l est l océan
D Em D Em
La mer et le vent Me bercent doucement
D Em D Em
Je ne suis plus avec vous

12. Si c'est ment

G 244322
C x24442
Eb x57775

G C G C
Moi je me demande souvent Ce que des gens aujourd'hui
G C G C
Ont dans la tête et où navigue leur esprit Derrière le masque et la panoplie
G C
Enfouis sous le fard et la couche de vernis
G C
Que pensent-ils vraiment de l'injustice des peuples
G C
Le soir avant d'aller se laver les dents?
G C
Ont-ils vraiment un peu d'amour pour leur prochain?
G C G C
Dans leur famille il y en a qui n'aime que les chiens

G Eb
Si ça ment Si ça cache
G Eb
Si tu mens Si tu caches quelque chose
G Eb
Si ça ment Si ça cache
G Eb
Si tu mens Si tu caches quelque chose

G C G C
Moi je me demande souvent Ce que des jeunes d'aujourd'hui
G C
Font pour faire semblant de croire à votre style de vie
G C
Passer sur du vent et des sables mouvants
G C G C
Où tu t'enfonces un peu plus en avant Comment font-ils pour avaler toute cette
politique ?
G C
Je sais qu'il y a des mecs de vingt ans dans les meetings
G C
L'intelligence n'appartient pas seulement aux riches
G C
Oh les pauvres doivent se servir de la triche

G Eb
Si ça ment Si ça cache
G Eb
Si tu mens Si tu caches quelque chose

G **Eb**
Si Āṣa ment Si Āṣa cache
G **Eb**
Si tu mens Si tu caches quelque chose

**

13. PĀk@kah machine

F x79997
Eb x57775
G# 355433
G 244322

F **Eb** **G#** **G**
Si tu veux savoir ce qui anime la PĀk@kah machine
F **Eb** **G#** **G**
C est une fleur qui pousse sur les collines
F **Eb** **G#** **G**
Si tu veux savoir si t es pas un robot, un robot programmĀ©
F **Eb** **G#** **G**
Pose une main sur ton cotĀ©

F
Ils nous dissimulent l horizon ils nous barrent la vision
F
Quand il s agit d Ā©ducation
F
Ils s y prennent quand t es tout petit
F
Peu Ā© peu ton maĀ©tre te suit
F
L inconnu qui vient parler sur toi

F **Eb** **G#** **G**
Si tu veux savoir ce qui anime la PĀk@kah machine
F **Eb** **G#** **G**
C est une fleur qui pousse sur les collines
F **Eb** **G#** **G**

Si tu veux savoir si t es pas un robot, un robot programmé

F Eb G# G

Pose une main sur ton coté

F

Ils ont des lois dans leurs casiers

F

Des projets d'aménagement quand il s agit de nous rouler

F

Tu te débrouilles tu grattes un peu cogne la tête

F

Sonne un peu mieux c est comme si tu pouvais enfin respirer

F

Mais ils te volent quand t es trop petit

F

Peu à peu ton maître te suitL inconnu qui vient parler de toi

F

Méfie-toi des gens officiels c est Pékah qui parle

F Eb G# G

Si tu veux savoir ce qui anime la Pékah machine

F Eb G# G

C est une fleur qui pousse sur les collines

F Eb G# G

Si tu veux savoir si t es pas un robot, un robot programmé

F Eb G# G

Pose une main sur ton coté

F

Les vrais bandits bougent en silence

F

Meurtri celui qui mal y penseJe me méfie des bouches en cuir

F

Si tu veux savoir ce qui anime la Pékah machine

F

C est une fleur qui pousse sur les collines

F Eb G# G

Si tu veux savoir si t es pas un robot

F Eb G# G

Un robot programmé pose une main sur ton coté

***** end

<http://pierpoljak.artistes.universalmusic.fr/>