

Nada que perder
Pignoise

Te lo dedico a ti mi niña que en toda mi vida eres lo unico que he podido tener y conocer que meresca la pena no perderse...GRACIAS por todo PAULA...:)

INTRO

Primero empieza la 1 guitarra y despues de repetir el riff 2 veces entra la 2 guitarra

```
E//-----//
B//-----//
G//-12-12xx12x12-1212--5-7--//
D//-12-12xx12x12-1212--5-7--// x 4
A//--10-10xx10x10-1010--3-5--//
E//-----//
```

```
E//-----//
B//-----//
G//-----5-7--//
D//-5-5xx5x5-5--5-7--// x 2
A//-5-5xx5x5-5--3-5--//
E//--3-3xx3x3-3-----//
```

VERSO 1

Hacen estos riff durante todo el verso la unica diferencia es que la guitarra uno toca esto y la otra el G5 lo hace en 10 traste el E5 en el 7 y el C5 en 8

```
E//-----//
B//-----//
G//-----5-----//
D//-5-----2222222222--5-5555555555-//
A//-5-5555555555--2222222222--3-3333333333-//
E//--3-3333333333--0000000000-----//
```

Pm

```
E//-----//
B//-----//
G//-----5-7--//
D//-5-5xx5x5-5--5-7--// X 2
A//-5-5xx5x5-5--3-5--//
E//--3-3xx3x3-3-----//
```

G5 E5 C5
Primero B de un bloque 3 rojizo
 G5 C5 D5

Hay sirenas que no saben nadar

G5 E5 C5
En San Antonio siempre estas vencido
G5 C5 D5
La gente sueña con escapar de aqui

PRECORO

E5 D5 C5

E//-----//
B//-888-77777-888-77777-888-7-78888-7787--888-7-78888-7787-//
G//-777-77777-777-77777-777-7-77777-7777--777-7-77777-7777-//
D//-----//
A//-----//
E//-----//

D5

E//-----//
B//-----//
G//-----//
D//-777777777-77--//
A//-555555555-55--//
E//-----//
pm

E5 D5
Pero no se esta tan mal
C5 D5
Este gris no es el final

ESTRIBILLO

C5 G5 C5 G5 C5
Nada que perder mirame reir
G5 D5
Volveremos a salir

PREVERSO 2

E//-----//
B//-----//
G//-----5-7--//
D//-5-5xx5x5-5--5-7--// x 2
A//-5-5xx5x5-5--3-5--//
E//-3-3xx3x3-3-----//

VERSO 2

Exactamente igual que el verso uno pero al terminar el verso
Pega una parada leve en el C5

G5 E5 C5
En un billar hablas de un chalet
G5 C5 D5
De tantas cosas que no vas a tener
G5 E5 C5
Estas aqui otro mes de abril tirando
G5 C5 D5
Piedras negras a un cielo azul añil

PRECORO

Exactamente igual que el anterior

E5 D5
Pero no se esta tan mal
C5 D5
Este gris no es el final

ESTRIBILLO

C5 G5 C5 G5 C5
Nada que perder mirame reir
G5 D5
Volveremos a salir

INTERLUDIO

E//-----//
B//-----//
G//-12-12xx12x12-1212--5-7-----//
D//-12-12xx12x12-1212--5-7--3xxx3x3xxxx33322xxx2x2xx--//
A//-10-10xx10x10-1010--3-5--3xxx3x3xxxx33322xxx2x2xx--//
E//-----5xxx5x5xxxx55500xxx0x0xx--//

E//-----//
B//-----//
G//-----55xxx5x5xxx555-----5-7--//
D//-xx22255xxx5x5xxx55555xxx5x555-5-7--//
A//-xx22233xxx3x3xxx33355xxx5x555-3-5--//
E//-xx000-----33xxx3x333-----//

Aqui abajo pongo mas o menos donde se hacen los cambios
para que se gien y los acordes apartir de ..sofas
de calle..estan todos muteados

G5 E5 C5
Esposame a una pared del barrio
G5 D5 C5
He pensado que yo me quedo aqui
G5 C5
Sofas de calle en cualquier bar
C5 G5 C5 D5
Buscando 30 metros con vistas aun solar

PRECORO

Se repite todo iwal que los demas

ESTRIBILLO

C5	G5	C5	G5	C5		Primero se toca tal y
Nada que perder	mirame	reir				como esta luego se
G5		D5				elimina el C5
Volveremos a salir						

OUTRO

E||-----||
 B||-----||
 G||-12-12xx12x12-1212--5-7--||
 D||-12-12xx12x12-1212--5-7--|| x 3
 A||-10-10xx10x10-1010--3-5--||
 E||-----||

E||-----||
 B||-----||
 G||-----5-7--||
 D||-5-5xx5x5-5--5-7--|| x 3
 A||-5-5xx5x5-5--3-5--||
 E||-3-3xx3x3-3-----||

E||-----||
 B||-----||
 G||-12S0--||
 D||-12S0--||
 A||-10S0--||
 E||-----||