

Estamos todos locos
Pimpinela

LA sucesión Dm C Bb Dm/A en el final de las introducciones y en el último estribillo es opcional.

Dm/A: x00231

Intro: Dm Gm A Dm [x3] / Dm C Bb Dm/A [x2]

Dm Gm A Dm A
Ya no me importa si te quedas, ya no me importa si te vas
Dm Gm A Dm A
Aunque en el fondo yo te quiera aquí ya no te aguanto más

Dm Gm A Dm A
Y es que me tienes aburrido con tu vacío existencial
Dm Gm A Dm A
Ya sólo me hablas por el Facebook y yo no se ni usar el fax

Dm C
Puedes decir lo que quieras, me voy a mi cuarto a ver la novela
Bb A
Duerme con tu madre, duerme con tu abuela, a mí me da igual
Dm Gm A Dm A
Habla con tu psicoanalista, está cobrándote de más

Dm Gm C F A
Si estamos todos locos, locos, locos, ¿quién nos puede criticar?
Dm Gm A Dm A
Si estamos todos locos, locos, locos, ¿para qué vamos a cambiar?

Intro: Dm Gm A Dm [x2] / Dm C Bb Dm/A [x2]

Dm Gm A Dm
Esa manía de operarse... ya no la reconozco más
Dm Gm A Dm A
Si no termina con el bótox no va a poder ni masticar

Dm C
Habla con mi cirujano, con tus caramelos ya no funcionamos
Bb A
a ver si él te puede echar una mano que me haga alegrar
Dm Gm A Dm A
Esto parece Gran Hermano, no nos salva ni Doctor House

Dm Gm C F A
Si estamos todos locos, locos, locos, ¿quién nos puede criticar?
Dm Gm A Dm A
Si estamos todos locos, locos, locos, ¿para qué vamos a cambiar? [x2]

Si estamos todos locos, locos, locos, somos la pareja ideal

Si estamos todos locos, locos, locos, nada nos puede separar

Si estamos todos locos, locos, locos, ¿quién nos puede criticar?

Si estamos todos locos, locos, locos, nada nos puede separar

A Dm C Bb Dm/A

¿Para qué vamos a cambiar?

A Dm A

Nada nos puede separar

Final: Dm Gm A Dm