

Los Cachos FT Manuel Turizo

Piso 21

Dm

¿Qué hubo, mi amor?

F

Yo traje los cachos, ja (Súbete)

C

Piso 21 (Sú-Súbete)

G

Manuel Turizo

Dm

Es verdad

F

C

Que la vieron tomando en la disco pasándola rico a las dos de la mañana

G

Entonaíta con los pana , eh

Dm

Yeah, pero acabando una canción

F

C

Su nombre entró en conversación y le cambió la cara

G

Dice: Que pague la mala

Dm

F

No se le olvida que borracho él le puso los cacho

C

G

No pensó en lo que perdía por (No) dársela de macho

Dm

Ahora él está buscando, yeah

F

C

Le está rogando, pero ya no está pa él

Em

Más na decir con lo muchacho

Dm

Prefiere estar sola a ser el segundo plato

F

Se puso más buena de lo que se veía (Veía)

C

Tá feliz, ya no llora hace rato

G

Si sale de noche, regresa de día

Dm

Si la quiere ver, pues que mire los retrato (Mire los retrato)

F

Lo de hoy dijo que no volvía

C

Si fuera él, te lo juro que ni trato

G

Perdió el oro buscando fantasía

Dm

Las estrella bajando y la fiesta prendiéndose

F

Si es por mí, estuviera besándote

C

G

Se lavó con su amiga perreando y sé que las penas se olvidan tomando

Dm

E má ven y pégate

No lo bloquees de Insta

F

Pa que te vea aunque e que yo te desvista

C

No le escriba , mejor que tú ni insista

G

Lo que se va no vuelve ni por que tú le insista

Dm

F

Aunque le duele, ya no vuelve pa trá , no vuelve pa trá , no vuelve pa trá

C

G

Él la dejó y ella no mira pa trá , no mira pa trá , no, no (Yeah)

Dm

F

No se le olvida que borracho él le puso los cacho

C

G

No pensó en lo que perdía por (No) dársela de macho

Dm

Ahora él está buscando, yeah

F

C

Le está rogando, pero ya no está pa él

Em

Más na decir con lo muchacho

Dm

F

Aunque le duele, ya no vuelve pa trá , ya no vuelve pa trá , ya no vuelve pa trá
(Tra, tra)

C

G

Él la buscó, pero no mira pa trá , ya no mira pa trá , no, no

Dm

F

Aunque le duele, ya no vuelve pa trá , ya no vuelve pa trá , ya no vuelve pa trá
(Tra, tra)

C

G

Él la buscó, pero no mira pa trá , ya no mira pa trá , no, no

Dm

Hey, dice que prefiere estar sola que mal acompañá (Yeah)

F

Está con el corazón cerra o y la cabeza dañá

C

Gracia a dios se libró de el que la tenía engañá

G

Que si el ex-novio está en el club, que no la lleven pa llá

Dm

Que eso le daña el día

Está para la rebeldía

F

Tiene un culito que Ave María, hey

C

Un trago a ella la pone contento

Em

Dos trago y ese man se le olvida

Dm

Pero acabando una canción

F

C

Su nombre entró en conversación y le cambió la cara

G

Dice: Que pague la mala

Dm

F

No se le olvida que borracho él le puso los cacho

C

G

No pensó en lo que perdía por (No) dársela de macho

Dm

Ahora él está buscando, yeah

F

C

Le está rogando, pero ya no está pa él

G

Más na decir con lo muchacho

Dm

Es verdad

F

C

Que la vieron tomando en la disco pasándola rico a las dos de la mañana

G

Entonaíta con su pana

Primero en [#AcordesWeb.com](https://www.instagram.com/AcordesWeb)