

Sueltas

Piso 21

Intro X2: **G#m B F# E**
G#m

Tengo unas parceras

B F# E
Que les gusta salir to los fines
G#m

Todita beben, fuman

B F#
Pero es que eso no las define

E G#m
Pero nunca nadie ve las cicatrices

B F#
Y son mucho más de lo que te contaron

E G#m
A todas las chimbas les inventan chismes

B F# E
Y ellas que no copian ya se lo robaron

G#m B F# E
Ayer las vieron bailando

G#m B F# E
Son un corito e mamacitas vacilando

G#m
Yea, no se lo dan a cualquiera

B F#
Pa la disco salen de pasarela

E G#m
Tienen la Lucas en la cartera

B F#
No se sabe cuál está más dura

E G#m
Se sienten chimbas, se sienten buenas

B F#
Yea, no se lo dan a cualquiera

E G#m
Mamacitas en la carretera

B F#
No se sabe cuál está más dura

E G#m
Se sienten chimbas, se sienten buenas

Y no intente tirarle, que no está pa eso

E

G#m

Tranqui , que ellas tienen el peso

B

F#

E

Y a algunas en ese mahón se les nota lo panties

G#m

B

Y le gusta el perreo, lo maleante

F#

E

El vestido corto luce un buen nalgaje

G#m

B

Las bebés están suelta , están al garete

F#

Por eso andan solteras

E

G#m

B

Ellas lo que quieren es perrear

F#

Con unos guaritos

E

G#m

B

Salen a la disco listas pa rematar

F#

Prendiditas, qué rico

G#m

Yea, no se lo dan a cualquiera

B

F#

Pa la disco salen de pasarela

E

G#m

Tienen la Lucas en la cartera

B

F#

No se sabe cuál está más dura

E

G#m

Se sienten chimbas, se sienten buenas

B

F#

Yea, no se lo dan a cualquiera

E

G#m

Mamacitas en la carretera

B

F#

No se sabe cuál está más dura

E

G#m

Se sienten chimbas, se sienten buenas

G#m

Yea, no se lo dan a cualquiera

B

F#

Pa la disco salen de pasarela

E

G#m

Tienen la Lucas en la cartera

B

F#

No se sabe cuál está más dura

E

G#m

Se sienten chimbas, se sienten buenas

B

F#

Yea, no se lo dan a cualquiera

E

G#m

Mamacitas en la carretera

B

F#

No se sabe cuál está más dura

E

G#m

Se sienten chimbas, se sienten buenas

Final sobre intro

Su-súbete

Los muchachos

Su-súbete

Primero en [#AcordesWeb.com](#)