

El bailarín de Nockaishpa
Pitín Salazar

(chacarera simple)(Transporte en la primer cejilla)

INTRODUCCIÓN: G - D - G - C - G - D - G

G

Altivo el horno de barro

C

humito azul de esperanza

D

y en medio la polvareda

G

el bailarín de Nockaishpa.

INTERMEDIO: C - G - D - G - C - G - D - G

Llegue a Pampa del Infierno
por un gallardo camino
y en Nockaishpa Sapicuna
mi copla se ha vuelto vino.

INTERMEDIO:

Palabras de Rocabado
no olviden nuestras raíces
cuidao con el desarraigo
pueden morir de triste.

ESTRIBILLO

C

El bailarín de Nockaishpa

C

tiene la sangre caliente

D

va zapateando en el barro

G

como esquivando los cohetes.

INTERMEDIO:

Presumiendo las parejas
van dibujando descalzos
mudanzas de luna llena
que se refleja en el charco.

INTERMEDIO:

Airosa niña bonita

te esperan en la enramada
para bailar chacarera
como se baila en Nockaishpa.

INTERMEDIO:

En la cumbre del rancho
dejo colgado el pañuelo
valiente la bailarina
nacida en Carmen de Areco.

ESTRIBILLO