

Contramão (part. Tássia Reis e Emmily Barreto)
Pitty

[Intro] Cm

```
E |-----|
B |-----|
G |-----|
D |-----|
A |-6-3-3-3--3--6-3-3-3~--|
E |-----|
```

```
E |-----|
B |-----|
G |-----|
D |-----3-5-----|
A |-6-3-3-3--3--6-----3~--|
E |-----|
```

[Primeira Parte]

Cm

Existe outro lado do estrago que é feito
Quando o que é vendido como perfeito é comprado
Idolatrado de olhos vendados, sem sal nem fermento
Por fora bela viola, por dentro pão bolorento
Entra achando que vai ajudar a botar
Todas essas coisas no lugar
Insiste em acreditar que está jogando o jogo e quando vê
É o jogo que está jogando você

[Pré-Refrão]

Ab

Bb

Tenta frequentar sem julgamento

Cm

Pra andar no meio de cobra passa a produzir veneno

Ab

Bb

O jogo é traiçoeiro, confundiu a minha crença

Cm

Já não sabia se eu era parte da cura ou da doença

[Refrão]

G5 F5 Ab5 G5

Onde es__tã_____o?

Cm

Se a farsa é ser tão perfeito

Quero o que é meu inteiro

G5 F5 Ab5 G5

Contra_mã_o

Cm

Renego essa esmola e espero
O mundo gira e passa aqui

[Segunda Parte]

Cm

Gira, gira, gira
Geral se admira
Quem não é, conspira e pira
Tentando nos nivelar por baixo

Cm

Ira, ira, ira
Quem pode, atira
Mas se errar na mira se retira
Ou se prepara pro esculacho

Cm

Não que eu me ache, não acho
Não servirei de capacho
Não dou espaço pra macho querer me definir

Cm

Escrevo minhas linha e despacho
Pra uns até é escracho
Mas tô na minha e relaxo
O mundo gira e passa aqui

Cm

Concessões e escolhas pra sobreviver
Pode não parecer
Mas a vida aqui, amigo, muitas vezes se mostrou dura
Tempos em que só os ratos conhecem fartura

[Pré-Refrão]

Ab

Bb

E se brilha algumas vezes, ofusca a vista

Cm

Cai nessa armadilha de que isso é ser artista

Ab

Bb

Deu uma reluzidinha logo pensa que é ouro

Cm

Mas Raul já dizia, isso é ouro de tolo

[Refrão]

G5 F5 Ab5 G5

Onde es_tã_o?

Cm

Se a farsa é ser tão perfeito

Quero o que é meu inteiro

G5 F5 Ab5 G5

Contra_mã_____o

Cm

Renego essa esmola e espero

O mundo gira e passa aqui

[Ponte]

Cm

And I m not even from here

Ab

I m from all the ground

That embraces skin and soul

Cm

Lonely sailor

Ab

Cultural retreaters of the drought from back there

Cm

Only laughs at war those who have never been there

Ab

Laughs better than one that teaches fire how to burn

Cm

Only laughs at war those who have never been there

Ab

Laughs better than one that teaches fire how to burn

[Terceira Parte]

Cm

Eu não sei lidar com restrição

Esse negócio de sujeição quebra a minha dinâmica

Sai de cima, não fode

O que salva é a botânica e comigo ninguém pode

Cm

É da minha natureza ser equilibrista

Mas essa corda anda bamba demais

A trilha abri a facção, carne, osso e coração

Mãe Stella passou a visão e me disse

Minha filha, escute sua Oyá

[Refrão]

G5 F5 Ab5 G5

Onde es_tã_____o?

Cm

Se a farsa é ser tão perfeito

Quero o que é meu inteiro

G5 F5 Ab5 G5

Contra_mã_____o

Cm

Renego essa esmola e espero

O mundo gira e passa aqui

G5 F5 Ab5 G5

Onde es__tã____o?

Cm

Se a farsa é ser tão perfeito

Quero o que é meu inteiro

G5 F5 Ab5 G5

Contra__mã____o

Cm

Renego essa esmola e espero

O mundo gira e passa aqui