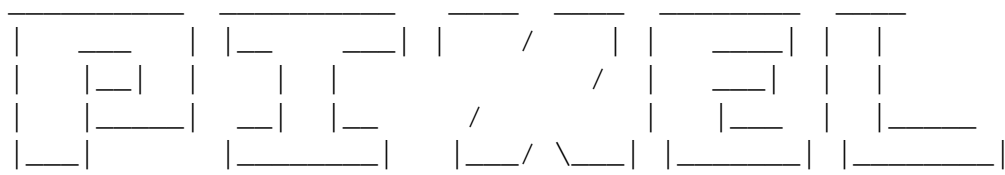


Poco

Pixel

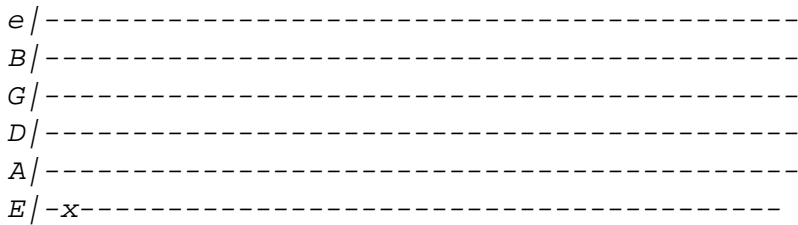
Voten por el esta muy arrecha esa cancion
cualquier duda escriban

- / = deslizar hacia arriba
- = deslizar hacia abajo
- h = hammer on
- p = pull off
- x = Muted string string
- P.M = palm muting
- P.A = Pinch armonicos
- . = Dejar sonar

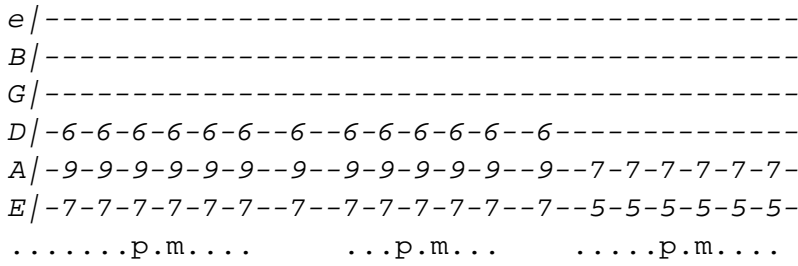
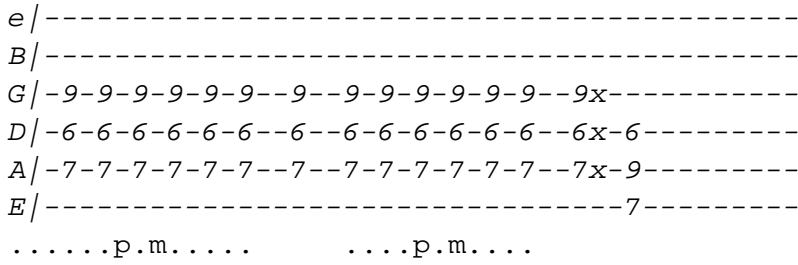


yo la saque afinada asi :
C#-F#-B-E-G#-C#

Intro: creo q esto se tabula asi bueno la idea
es rozar la pua desde el puente hacia arriba



Verso 1: distorsión



e|-----
 B|-----
 G|-----x-6-6-6-6--4-4-4-4-----
 D|-----x-6-6-6-6--4-4-4-4-----
 A|-7-7-x-4-4-4-4--2-2-2-2-----
 E|-5-5-x-----

Verso 2: distorsión

e|-----
 B|-----
 G|-9-9-9-9-9-9--9-9-9-9-9-9--9x-----
 D|-6-6-6-6-6-6--6-6-6-6-6-6--6x-6-----
 A|-7-7-7-7-7-7--7-7-7-7-7-7--7x-9-----
 E|-----7-----
p.m..... p.m....

e|-----
 B|-----
 G|-----
 D|-6-6-6-6-6-6--6-6-6-6-6-6--6-----
 A|-9-9-9-9-9-9--9-9-9-9-9-9--9--7-7-7-7-7-7-
 E|-7-7-7-7-7-7--7-7-7-7-7-7--7--5-5-5-5-5-5-
p.m.... ...p.m... p.m.....

aqui el ritmo es diferente hay q oirlo

e|-----
 B|-----
 G|-----6-6-6-6--4-4-4-4-----
 D|-----6-6-6-6--4-4-4-4-----
 A|-7-7--4-4-4-4--2-2-2-2-----
 E|-5-5-----

Coro: distorsión

e|-----
 B|-----
 G|-9-9-9-9-----9-9-9-9-----
 D|-9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9--9-9-9-9-----
 A|-7-7-7-7--7-7-7-7--7-7-7-7--9-9-9-9-----
 E|-----5-5-5-5-----7-7-7-7-----

e|-----
 B|-----x4-----
 G|-6-6--46x-----4-4-4-x4-----
 D|-6-6--46x--7-7-7--4-4-4-x2-----
 A|-4-4--24x--7-7-7--2-2-2-x2-----
 E|-----5-5-5-----

e|-----
 B|-----
 G|-9-9-9-9-----9-9-9-9-----
 D|-9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9--9-9-9-9-----
 A|-7-7-7-7--7-7-7-7--7-7-7-7--9-9-9-9-----
 E|-----5-5-5-5-----7-7-7-7-----

```

e|-----
B|-----
G|-6-6--46x-----4-4-4-4-----
D|-6-6--46x--7-7-7--4-4-4-4-----
A|-4-4--24x--7-7-7--2-2-2-2-----
E|-----5-5-5-----

```

Aqui hay dos guitarras

Guitarra 1: esto lo toca hector esta es la guitarra ritmica y toca lo mismo del verso pero todo en palm muting

```

e|-----
B|-----
G|-9-9-9-9-9-9--9--9-9-9-9-9--9x-----
D|-6-6-6-6-6-6--6--6-6-6-6-6--6x-6-----
A|-7-7-7-7-7-7--7--7-7-7-7-7--7x-9-----
E|-----7-----
.....p.m.....p.m.....

```

```

e|-----
B|-----
G|-----
D|-6-6-6-6-6-6--6--6-6-6-6-6--6-----
A|-9-9-9-9-9-9--9--9-9-9-9-9--9--7-7-7-7-7-7-
E|-7-7-7-7-7-7--7--7-7-7-7-7--7--5-5-5-5-5-5-
.....p.m.....p.m.....p.m.....

```

```

e|-----
B|-----
G|-----6-6-6-6--4-4-4-4-----
D|-----6-6-6-6--4-4-4-4-----
A|-7-7--4-4-4-4--2-2-2-2-----
E|-5-5-----
.....p.m.....

```

Guitarra 2: y el norton si tira con esto..aunque parece que hubiera otra guitarra pero bueno lo dejo asi tiene todo lo q se oye pero hay cosas q se oyen al mismo tiempo

```

e|-----
B|-----
G|---8-----8-----
D|-9---9-----9---8-----
A|-----7-----7-----
E|-----
.....p.m.....p.m..

```

```

e|-4h6-6--4-6--4h6-6--4-6--3--6-----
B|-4h6-6--4-6--4h6-6--4-6--3--6-----
G|-----
D|-----

```

A/-----
E/-----

e/ -10-11-10-----10-11-10-----10-11-10-----10-11-10-----
B/-----11-----11-----11-----11--
G/-----
D/-----
A/-----
E/-----

e/ -10-13-10-----10-13-10-----10-13-10-----10-13-10-----
B/-----11-----11-----11-----11--
G/-----
D/-----
A/-----
E/-----

verso 3 : esto es lo q toca norton acompañado por lo mismo

e/-----
B/-----
G/---8-----8-----
D/ -9---9-----9---8-----
A/-----7-----7-----
E/-----

guitarra 1:

e/-----
B/-----
G/ -9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9x-----
D/ -6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6x-6-----
A/ -7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7x-9-----
E/-----7-----
.....p.m.....p.m.....

e/-----
B/-----
G/-----
D/ -6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-----
A/ -9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-7-7-7-7-7-7-
E/ -7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-5-5-5-5-5-5-
.....p.m.....p.m.....p.m.....

e/-----
B/-----
G/-----6-6-6-6--4-4-4-4-----
D/-----6-6-6-6--4-4-4-4-----
A/ -7-7--4-4-4-4--2-2-2-2-----
E/ -5-5-----
...p.m..

Coro: distorsión

e|-----
 B|-----
 G|-9-9-9-9-----9-9-9-9-----
 D|-9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9--9-9-9-9-----
 A|-7-7-7-7--7-7-7-7--7-7-7-7--9-9-9-9-----
 E|-----5-5-5-5-----7-7-7-7-----

e|-----
 B|-----x4-----
 G|-6-6--46x-----4-4-4-x4-----
 D|-6-6--46x--7-7-7--4-4-4-x2-----
 A|-4-4--24x--7-7-7--2-2-2-x2-----
 E|-----5-5-5-----

e|-----
 B|-----
 G|-9-9-9-9-----9-9-9-9-----
 D|-9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9--9-9-9-9-----
 A|-7-7-7-7--7-7-7-7--7-7-7-7--9-9-9-9-----
 E|-----5-5-5-5-----7-7-7-7-----

e|-----
 B|-----
 G|-6-6--46x-----4-4-4-4-----
 D|-6-6--46x--7-7-7--4-4-4-4-----
 A|-4-4--24x--7-7-7--2-2-2-2-----
 E|-----5-5-5-----

Solo: Norton toca esto con armonicos de ataque
 o pinch el otro no toca

e|-----
 B|-----
 G|---7---7-9-----7---7--9-9-7--5-5-5-5-5-4-
 D|-9---9-----9--9---9-----5-5-5-5-5-4-
 A|-----
 E|-----
P.A.....

Coro: distorsión

e|-----
 B|-----
 G|-9-9-9-9-----9-9-9-9-----
 D|-9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9--9-9-9-9-----
 A|-7-7-7-7--7-7-7-7--7-7-7-7--9-9-9-9-----
 E|-----5-5-5-5-----7-7-7-7-----

e|-----
 B|-----x4-----
 G|-6-6--46x-----4-4-4-x4-----
 D|-6-6--46x--7-7-7--4-4-4-x2-----
 A|-4-4--24x--7-7-7--2-2-2-x2-----
 E|-----5-5-5-----

e|-----
B|-----
G|-9-9-9-9-----9-9-9-9-----
D|-9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9--9-9-9-9-----
A|-7-7-7-7--7-7-7-7--7-7-7-7--9-9-9-9-----
E|-----5-5-5-5-----7-7-7-7-----

e|-----
B|-----
G|-6-6--46x-----4-4-4-4-----
D|-6-6--46x--7-7-7--4-4-4-4-----
A|-4-4--24x--7-7-7--2-2-2-2-----
E|-----5-5-5-----

Coro: lo mismo y norton toca esto

e|---7---7-----
B|-7---9-----
G|-----
D|-----
A|-----
E|-----

Final: distorsión

e|-----
B|-----
G|-6-6--46x-----
D|-6-6--46x--7-7-7-----
A|-4-4--24x--7-7-7-----
E|-----5-5-5-----

e|-----
B|-----
G|-9-9--8-8--6-6-6/46/4x-----
D|-9-9--8-8--6-6-6/46/4x--6.-----
A|-7-7--6-6--4-4-4/24/2x--7.-----
E|-----7.-----

outro: lo mismo q el intro pero se desliza hacia abajo

e|-----
B|-----
G|-----
D|-----
A|-----
E|-x-----