

Crackity Jones  
Pixies

Rhy.fig.1 , fast

A

(\*)(\*\*)

```

E|--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--|
B|--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--|
G|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
D|--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--|
A|--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--|
E|--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--|

```

G#

```

|--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--|
|--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--|
|--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--|
|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--|

```

C#

end Rhy.fig.1

```

|--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--|
|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--|
|--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--|

```

only the first time you play this rhy.fig.:

- (\*): on the first stroke strike only the higher strings (G,B,E)
- (\*\*): pause instead of striking

Play Rhy.fig.1 three times, w/lyrics:

JOSE JONES  
TOLD ME ALONE  
HIS STORY  
HE GOT FRIENDS  
LIKE PACO PICOPIEDRA  
LA MUNECA ...

2nd guitar; before la muneca :

```

--8-----|
--9-----|
-----|
-----|

```

```
-----|
-----|
```

guitar 1 (& drums & bass set in)

```
|--5--5--5--5--5--5--5--5--4--4--4--4--4--4--4--4--|
|--5--5--5--5--5--5--5--5--4--4--4--4--4--4--4--4--|
|--6--6--6--6--6--6--6--6--5--5--5--5--5--5--5--5--|
|--7--7--7--7--7--7--7--7--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--7--7--7--7--7--7--7--7--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--5--5--5--5--5--5--5--5--4--4--4--4--4--4--4--4--|
```

guitar 2

```
-----|
-----|
-----|
-----|
|--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--|
-----|
```

(Lyr.:)... HE RECEIVES ON HIS SET ...

Play twice:

guitar 1 plays Rhy.fig.1

guitar 2

Riff A

```
|-----|-----|-----|
|-----10-----10-----|-----9-----9-----|
|--9-----9-----9-----|-----8-----8-----|--9/--9/--9--|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
```

/: bend up (all bends are half step)

(Lyr.:)... CRACK CRACK CRACKITY JONES  
 HUH HUH  
 CRACK CRACK CRACKITY JONES ... (twice)

Rhy.fig.2

A

C#

```
E|---|--5-----5-----|---4-----4-----|
B|---|--5-----5-----|---6-----6-----|
G|---|--6-----6-----|---6-----6-----|
D|---|--7-----7-----|---6-----6-----|
A|---|--7-----7-----|---4-----4-----|
E|---|--5-----5-----|---4-----4-----|
```

(Lyr.:) ... PLEASE FORGIVE ME ...

	G#		D	end Rhy.fig.2
E	--- --4-----4-----		--5-----5-----	
B	--- --4-----4-----		--7-----7-----	
G	--- --5-----5-----		--7-----7-----	
D	--- --6-----6-----		--7-----7-----	
A	--- --6-----6-----		--5-----5-----	
E	--- --4-----4-----		--5-----5-----	

... JOSE JONES ...

Play Rhy.fig.2 w/lyr.:

A    C#  
... YOU NEED THESE WALLS  
G#    D  
      FOR YOUR OWN  
A        C#                            G#    D  
      I M MOVING OUT OF THIS HOPEDAJE ...

B	E
--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--	
--7--7--7--7--7--7--7--7--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--	
--8--8--8--8--8--8--8--8--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--	
--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--	
--9--9--9--9--9--9--9--9--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--	
--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--	

... I M        AFRAID        YOU LL    CUT        ME        BOY ...

guitar 1

G#
--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--
--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--
--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--
--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--
--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--
--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--

guitar 2

-----
-----
-----
--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--
-----
-----

Play 5 times:

guitar 1: Rhy.fig.1, 1st bar (A)

guitar 2

-----
-----
-----

```
|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|-----|
|-----|
```

guitar 1: Rhy.fig.1, 2nd bar (G#)  
guitar 2

```
|-----|
|-----|
|-----|
|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|-----|
|-----|
```

guitar 1: Rhy.fig.1, 3rd bar (C#)  
guitar 2

```
|-----|
|-----|
|-----|
|--9--9--6--6--9--9--6--6--7--7--6--6--7--7--6--6--|
|-----|
|-----|
```

(Lyr.:)... thirty miles by  
hundred miles by  
stinking island  
por goofiar  
en crushing automovil  
chasing voices ...

guitar 1

```
      E                      G#
|--7--7--7--7--7--7--7--7--4--4--4--4--4--4--4--4--|
|--9--9--9--9--9--9--9--9--4--4--4--4--4--4--4--4--|
|--9--9--9--9--9--9--9--9--5--5--5--5--5--5--5--5--|
|--9--9--9--9--9--9--9--9--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--7--7--7--7--7--7--7--7--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--7--7--7--7--7--7--7--7--4--4--4--4--4--4--4--4--|
```

guitar 2

```
|-----|
|--8/-----8/-----|
|-----|
|-----|
|-----|
```

both bends half step

(Lyr.:) ... HE RECEIVES IN HIS HEAD ...

Play 3 times:  
guitar 1: Rhy.fig.1

guitar 2: Riff A

w/lyrics: ... CRACK CRACK CRACKITY JONES  
HUH HUH  
CRACK CRACK CRACKITY JONES

---

C#

```
|--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--|
|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
|--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--|
|--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--|
```

E

G#

C#

```
|--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--| --4----|
|--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--| --6----|
|--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--| --6----|
|--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--| --6----|
|--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--| --4----|
|--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--| --4----|
```