


```

E |-----|
B |--7-----7-----|
G |--9b--r-9b--r--9b--9r-9-9-7-7-----7--9--7-----|
D |-----9-----9-|
A |-----|
E |-----|

```

Guitarra 1:

```

E |-----10-12-12-12b-r-13b--r-13b--r-13b--r-----|
B |-10-12-----|
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

```

| Guitarra 2:

```

E |-----10---12b--r-12b--r-12b--r-12b--r---|
B |-----7-10-12-----|
G |-7-9-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

```

Repete: 1ª Estrofe

Refrão

Guitarra 1: E C#m G#m A

Guitarra 2:

```

E |---4---4---4---4---4---4-----|
B |-5---5---5---5---4---4---5-4-5-4-5-4-5-4-|

```

E C#m G#m A

With your feet in the air and your head on the ground

E C#m G#m A
 Try this trick and spin it Yeah

Guitarra 1: E C#m G#m A (x4)

Guitarra 2:

```

E |---4---4---4---4---4---4-----|
B |-5---5---5---5---4---4---5-4-5-4-5-4-5-4-|

```

Baixo

Riff principal

```

G |-----|
D |-----|
A |-----4-4-4-4-----0-0-0-0-|
E |-0-0-0-0-----4-4-4-4-----|

```

Introdução: 2x; entra com a Guitarra 2

Versos: 1 vez a cada repetição dos riffs

Refrão 1: 3x; na repetição dos riffs

Outras partes: sempre acompanha E C#m Abm A ?

Riff 1

```
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-0-0-0-0-0-4-4-4-4-4-5-5-5-5-5-5-5-5-|
```

Toca na última frase do Refrão (Way out in...?), acompanhando os acordes das Guitarras.

Interlúdio / Solo

```
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-4-----2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-|
```

Interlúdio: Acompanha as guitarras quando o Refrão acaba.

Solo: 3x