



```

B /-----/-----/
G /-----/-----/
D /-----5-----2-----4---/-----/
A /--5-----5-----2-----4---/-----/
E /-----7---5---3-3-3-3-3-0-0-0-0-0-2---/0-2-0-2--0-2-0-2-0-2-/
      P.M.....| P.M.....|

```

Lo ultimo se hace unas pocas de veces y entonces se pasa al ritmo principal mientras suena el solo.

El Fito vuelve a cantar y se repite lo anterior.

La guitarra ritmica calla y el bajo toma el mando.

Entonces suena esto:

```

      ~~~~~~ ~~~~~~ ~~~~~~ ~~~~~~
e /-----/
B /---5-----5-----/
G |*-7-----7-----7-6-----6-7-----*|
D |*-----*|
A /-----/
E /-----/

```

Y luego suena esto otro:

```

      ~~~~~~
e /-----// Esto es doblado en la escala aguda (creo
B /--5-6-5---5-6-5-----// que se dice asi, 12 trastes arriba)
G |*-----7-----7-----*||
D |*-----*||
A /-----//
E /-----//

```

Los punteos no los tengo pero ya me pondre un dia que reuna paciencia.