

Sobrenatural

Pol 3.14

Dm A
No te muevas de ahí...
F G F
Yo no tardo mucho en ir.
F
Recuerdo aquel día, brillaba el sol.
Fmaj7
No me quedaba nada en el congelador.
A#
Andabas por la calle,
F
entonces solo fuimos tú y yo.
A# Am
Cayeron flores de colores
A# F
y la luna se incendió.

F
Llevabas un vestido que una amiga te dio;
Fmaj7
no hay nada como ver tus piernas al sol.
A# F
Desde aquel instante hiciste que yo fuera el mejor.
A# Am
Las aceras son playas desiertas
A# F
y entran olas cuando me besas.

Dm A
No te muevas de ahí...
F G F
Yo no tardo mucho en ir.

Dm A# F Dm
Sobrenatural fue tu forma de mirarme.
A# F C
Sobrenatural fue tu forma de contarme
A# F
tu vida y todo lo que haces.
Dm A# F Dm
Sobrenatural fue tu forma de mirarme.
A# F C
Sobrenatural. Hoy no tuve bastante.
A# F
Por favor, ven cuanto antes.

F

Esto era un desierto a gusto tuyo,
Fmaj

Nos quedaba tierra en el corazón.

A# F
Un soplo de aire fresco nos dio a ti y a mí la razón.

A# Am
De los balcones salían rosas

A# F
y en tu casa el mar chocó.

Dm A
No te muevas de ahí...

F G F
Yo no tardo mucho en ir.

Dm A# F Dm
Sobrenatural fue tu forma de mirarme.

A# F C
Sobrenatural fue tu forma de contarme

A# F
tu vida y todo lo que haces.

Dm A# F Dm
Sobrenatural fue tu forma de mirarme.

A# F C
Sobrenatural. Hoy no tuve bastante.

A# F
Por favor, ven cuanto antes.

(Sobre Dm A# F)

Quiero volver a ese lugar.

Quiero volver...