

Ultraligero

Pol 3.14

Bueno aquí traigo mi primer aporte para la página espero que de verdad les guste y que me digan si hace falta mejorarla en algo.

Tablura para el ritmo de la Intro:

```
E- /-----/-----/
B- /-----/-----/
G- /-----/-----/
D- /-----/-----/
A- /-5-----5-5-4-4-2-0-----/----0-0-2-4-4-5-----/
E- /-----/-----/
```

Repetimos 3 veces:

```
E- /-----/-----/
B- /-----/-----/
G- /-----/-----/
D- /-----/-----/
A- /-----5-5-4-4-2-0-----/----0-0-2-4-4-5-----/
E- /-----/-----/
```

Y después de la 4 repetición para finalizar el intro:

```
E- /-----/-----/
B- /-----/-----/
G- /-----/-----/
D- /-----/-----/
A- /----5-7-----5-7-----/----0-0-2-4-4-5-----/
E- /-----/-----/
```

Tablura para los acordes de la canción:

D:

```
E- /-----/
B- /-----/
G- /-----7-----7-----/
D- /-----/
A- /----5-----5-----/
E- /-----/
```

D7:

```

E- /-----/
B- /-----/
G- /-----6-----6-----/
D- /-----/
A- /-----4-----4-----/
E- /-----/

```

Bm:

```

E- /-----/
B- /-----/
G- /-----4-----4-----/
D- /-----/
A- /-----2-----2-----/
E- /-----/

```

A:

```

E- /-----/
B- /-----/
G- /-----2-----2-----/
D- /-----/
A- /-----0-----0-----/
E- /-----/

```

Tablura para el precoro que es cuando dice:

-Pecoro.

"y empezar como si fuera el mismo día una y otra vez"

| D | F#m |
|--------------------------|-----------------------|
| E- /-----/ | /-----/ |
| B- /-----/ | /-----/ |
| G- /---7-----7---7-----/ | /---9-----9---9-----/ |
| D- /-----/ | /-----/ |
| A- /---5-----5---5-----/ | /---7-----7---7-----/ |
| E- /-----/ | /-----/ |

| Bm | A |
|---------------------------|------------------------|
| E- /-----/ | /-----/ |
| B- /-----/ | /-----/ |
| G- /--16-----16--16-----/ | /--14-----14--14-----/ |
| D- /-----/ | /-----/ |
| A- /--14-----14--14-----/ | /--12-----12--12-----/ |
| E- /-----/ | /-----/ |

Tablura acordes del estribillo:

D:

```

E- /-----/

```

```

B- /-----/
G- /-----7---7---7---7-----/
D- /-----/
A- /---5---5---5---5-----/
E- /-----/

```

F#m:

```

E- /-----/
B- /-----/
G- /-----9---9---9---9-----/
D- /-----/
A- /---7---7---7---7-----/
E- /-----/

```

Bm:

```

E- /-----/
B- /-----/
G- /-----16--16--16--16-----/
D- /-----/
A- /---14--14--14--14-----/
E- /-----/

```

Ritmo del estribillo después del acorde A se debe hacer muy rápido:

| A | D/F#m |
|------------------------|-----------------------|
| E- /-----/ | /-----/ |
| B- /-----/ | /-----/ |
| G- /-----14---14-----/ | /-----7/9---7/9-----/ |
| D- /-----/ | /-----/ |
| A- /-----12---12-----/ | /-----5/7---5/7-----/ |
| E- /-----/ | /-----/ |

Al final del estribillo

"...Mientras tanto cae la nieve..."hace unas semicorcheas con esta tablura:

| D | F#m | B | A |
|-------------------------------|--------------------------------------|---------|---------|
| E- /-----/ | /-----/ | /-----/ | /-----/ |
| B- -3-3-3-3-3-3-5-5-5-5-5-5 | -12-12-12-12-12-12-10-10-10-10-10-10 | | |
| G- /-----/ | /-----/ | /-----/ | /-----/ |
| D- /-----/ | /-----/ | /-----/ | /-----/ |
| A- /-----/ | /-----/ | /-----/ | /-----/ |
| E- /-----/ | /-----/ | /-----/ | /-----/ |

Aquí les dejo la letra con los acordes:

D D7 Bm A D D7 Bm
No puedo evitarlo, estoy tan relajado, cuando nos abrazamos voy
A D D7 Bm A D D7 Bm A
pegando saltos y siento que vuelo en un Ultraligero.

D D7 Bm A D D7
Nuestras iniciales se tocan en mi espalda, se acarician solas
Bm A D D7 Bm A D
tienen vida propia... si tu me das la mano podría escaparme de aquí
F#m Bm A
y empezar como si fuera el mismo día una y otra vez.

-Estribillo:

D F#m
Cada movimiento es la forma de volver a empezar aunque el frío
Bm A D
no se va lo que importa es el presente. Y bajo la nieve cada copo
F#m Bm A D F#m
que en la cara nos da hace más especial el verano que viene.
Bm A D D7 Bm A D D7 Bm A
Mientras tanto cae la nieve... Hasta el verano que viene...

-Continúa la misma secuencia de los acordes y el precoro

Podría no lograrlo pero tu me has enseñado, el pensamiento positivo
uno tiene que entrenarlo.

Si tu me das la mano podría escaparme de aquí.. y empezar como
si fuera... el mismo día una y otra vez.

-Estribillo:

Cada movimiento es la forma de volver a empezar aunque el frío no se
va lo que importa es el presente. Y bajo la nieve cada copo que en la
cara nos da hace más especial el verano que viene.

Cada movimiento es la forma de volver a empezar aunque el frío no se
va lo que importa es el presente. Y bajo la nieve cada copo que en la
cara nos da hace más especial el verano que viene.

Mientras tanto cae la nieve... Hasta el verano que viene... Hasta el

verano que viene...