

Si fuera mía
Polo Montañez

C

En un cuarto azul pequeño

G

una mujer se levanta

F G D

y asomándose a través de la ventana.

F

Sin decir una palabra

C

recostándose a la almohada

D F G

esperando tanto amor que le hace falta

C

Por el brillo de sus ojos,

G

a través de su mirada

F G D

se le nota la necesidad de un beso

F

Y a la claridad del alba,

C

me provoca con su espalda

D F G

apurando la mitad de mis deseos

C

Con los dedos de sus manos

G C

se abre surcos en el pelo

F D G

como una criatura inofensiva

F

y le observo cuando duerme

C

su belleza transparente

D F G

que LA llego A comparar con un niña

C

El ventilador de frente,

G C

orgullosa la refresca

F D G

siento envidia como el aire la despeina

F

y sus labios casi rojos

C
me van llenando de antojos
D F G
y el delirio de poder estar con ella.

C
En un cuarto tan pequeño
G
donde una mujer descansa
F D G
y a la suave luz que regala la luna
F
dan deseos de tenerla,
C
de cuidarla, de quererla
D F G
porque sé que como ella no hay ninguna

C
Con los dedos de sus manos
G C
se abre surcos en el pelo
F D G
como una criatura inofensiva
F
y le observo cuando duerme
C
su belleza transparente
D F G
que LA llego A comparar con un niña

C
El ventilador de frente,
G C
orgullosa la refresca
F D G
siento envidia como el aire la despeina
F
y sus labios casi rojos
C
me van llenando de antojos
D F G
y el delirio de poder estar con ella.