**Acordesweb.com**

**Soy Caraqueña**
**Pomarrosa**

```
A                    D                      A
Con mi voz recia llanera, identifico mi canto,
                      E7                        A
Porque   mi cantar llanero, tiene origen en caracas,
                       D                        A
Donde no se monte en pelo,  ni se prepara  cuajada,
                 E7                      A
pero comemos arepa, con chicharrón y tajada,
                   D                            A
y se prepara  el frijol,      con arroz en la mañana,
                      E7                             A
Para desayuna’  con queso,  como se hace en la llanada,
            D           A
Soy caraqueña, soy una dama,
                  E7                        A
y  canto joropo recio, coplas de vals y tonadas
                            D                             A
Soy  tan criollo como el cuatro,  como el bajo, y las maracas,
                 E7                             A
Y ofrezco mí versación,  entre las cuerdas del arpa.



A                    D                      A
Llanos de los mil caminos, será mejor la sabana,
                      E7                        A
Donde mi canto se escuche,  interpretado con magia,
                       D                      A
Porque no soy el mejor, pero mi voz se destaca,
                 E7                            A
Entre lo claro del campo y el mugir de la vacada,
                   D                           A
Entre la copla viajera, que el ordeñador relata,
                      E7                        A
Y el susurro de la noche,  cuando da la serenata.
            D            A
Soy caraqueña, y tengo raza,
                          E7                        A
soy como el indio y la flecha, que no lo detuvo nada,
                     D                            A
soy recio como el camino,   largo como una aplanada,
                      E7                         A
y soy la copla viajera,  que la frontera traspasa.



A                    D                      A
```

```
Yo he cantado sin prejuicio, la música de mi patria,
                      E7                        A
Porque no me minimizo, cuando otro coplero canta,
                      D                         A
Interpreto mis canciones, con sentimiento en el alma,
                E7                          A
Ya que lo venezolano, Siempre lo aprendí en mi casa,
                   D                        A
Porque no ando presumiendo,    de ser Oro Hierro Plata,
                      E7                      A
Y así como tu me vez, sencillez que me resalta,
            D                   A
Soy caraqueña,  del cerro del Ávila,
                 E7                                A
Soy merengue rucaneao,  canto:  paso-doble  y   salsa
                       D                              A
Y si del llano de se trata, canto:  mirla  y  guacharaca,
                  E7                                A
Periquera ,  pajarillo,   guayacán y  lo   que   salga.
```

(Esta es una excelente Cancion, donde se explica claramente que, no falta ser llanero para amar nuestra musica Venezolana, y quiero agregar que la maravillosa interpretacion de la cantante destaca que nuestra mujer venezolana, no solo es bella si que tiene talento de sobra. http://www.youtube.com/watch?v=WEB22sJgRVg )