

Al Marchar
Poncho K

Intro: C E A G F G

C E
Al marchar te vi de frente, yo remolón de los viejos
A
me quedé en alguna barra.
G F
Que perla que soy, mira como voy.

C E
Todos los acantilados me buscan hace ya tiempo,
A
y a mí que no me hace falta
G F G(PALMMUTE)
que me toques palmas, que enseñes la falda.

C G
Que en la ribera de tus caderas
A F
me quedé y ya no quiero salir.
C G
Que en la marea de tu azotea
A F
pierdo el rumbo y no me canso de pensar,
C G
que es lo que dicho mal,
A F
otra noche sin pegar ojo a tu lado.

C E A G F G

C E
Se resiste mi quijada, bombeo sangre caliente.
A
Me molesta ya el ambiente
G F
lleno con miradas de balas cargadas.

C E
Luego me revelo en llamas sobre la cama donde antes
A G F G(PALMMUTE)
retozaban los amantes, retozaban los amantes.

C G
Que en la ribera de tus caderas
A F

me quedé y ya no quiero salir.

C G

Que en la marea de tu azotea

A F

pierdo el rumbo y no me canso de pensar,

C G

que es lo que dicho mal,

A F

otra noche sin pegar ojo a tu lado.

CON EL SILBIDO: C G A F

DESPUÉS: C E A G F G

C G

Me voy que están todos dementes.

A F

Creí que todo era una broma.

C G

Vente conmigo a otros lugares,

A F

vamos, conozco precipicios pa aburrir.

C G A F

Mi reino