

**Al Marchar**  
**Poncho K**

Intro: C E A G F G

C E  
Al marchar te vi de frente, yo remolón de los viejos  
A  
me quedé en alguna barra.  
G F  
Que perla que soy, mira como voy.

C E  
Todos los acantilados me buscan hace ya tiempo,  
A  
y a mí que no me hace falta  
G F G(PALMMUTE)  
que me toques palmas, que enseñes la falda.

C G  
Que en la ribera de tus caderas  
A F  
me quedé y ya no quiero salir.  
C G  
Que en la marea de tu azotea  
A F  
pierdo el rumbo y no me canso de pensar,  
C G  
que es lo que dicho mal,  
A F  
otra noche sin pegar ojo a tu lado.

C E A G F G

C E  
Se resiste mi quijada, bombeo sangre caliente.  
A  
Me molesta ya el ambiente  
G F  
lleno con miradas de balas cargadas.

C E  
Luego me revelo en llamas sobre la cama donde antes  
A G F G(PALMMUTE)  
retozaban los amantes, retozaban los amantes.

C G  
Que en la ribera de tus caderas  
A F

me quedé y ya no quiero salir.

C G

Que en la marea de tu azotea

A F

pierdo el rumbo y no me canso de pensar,

C G

que es lo que dicho mal,

A F

otra noche sin pegar ojo a tu lado.

CON EL SILBIDO: C G A F

DESPUÉS: C E A G F G

C G

Me voy que están todos dementes.

A F

Creí que todo era una broma.

C G

Vente conmigo a otros lugares,

A F

vamos, conozco precipicios pa aburrir.

C G A F

Mi reino