Al Marchar

Poncho K

G#

Ε

```
Intro: B Eb G# F# E F#
                            Eb
Al marchar te vi de frente, yo remolón de los viejos
me quedé en alguna barra.
F#
Que perla que soy, mira como voy.
                            Eb
Todos los acantilados me buscan hace ya tiempo,
y a mí que no me hace falta
                                             F#(PALMMUTE)
que me toques palmas, que enseñes la falda.
В
                        F#
Que en la ribera de tus caderas
me quedé y ya no quiero salir.
Que en la marea de tu azotea
pierdo el rumbo y no me canso de pensar,
que es lo que dicho mal,
otra noche sin pegar ojo a tu lado.
B Eb G# F# E F#
                       Eb
Se resiste mi quijada, bombeo sangre caliente.
G#
Me molesta ya el ambiente
lleno con miradas de balas cargadas.
В
                         Eb
Luego me revelo en llamas sobre la cama donde antes
                                                F#(PALMMUTE)
retozaban los amantes, retozaban los amantes.
                        F#
Que en la ribera de tus caderas
```

me quedé y ya no quiero salir.

B F#
Que en la marea de tu azotea
G# E
pierdo el rumbo y no me canso de pensar,
B F#
que es lo que dicho mal,
G# E

CON EL SILBIDO: C G A F

DESPUÉS: B Eb G# F# E F#

B F#

Me voy que están todos dementes.
G# E

Creí que todo era una broma.
B F#

Vente conmigo a otros lugares,

otra noche sin pegar ojo a tu lado.

vamos, conozco precipicios pa aburrir.

B F# G# E Mi reino