Acordesweb.com

Magia Pura
Poncho K

Dedicada a mi sonrisa de Amelie que le encanta esta canción

Al principio lleva un rift basado en los acordes:
G - D - Em - C (Todos con cejilla)
Se puede tocar sin cejilla para principiantes pero no sonará igual

```
    G       D         Em      C
||--------3---------5--------7--------------||
||--------3-----------8------8-------5------||
||------4---------7----------9-----5---5----||
||----5---------7----------9-----5-------5--||
||------------5----------7------------------||
||--3-------------------------------------||
```

```
    G        D         Em     C

||--------3---------5--------7---3--||
||--------3-----------8------8---5--||
||------4---------7----------9---5--||
||----5---------7----------9-----5--||
||------------5----------7-------3--||
||--3-------------------------------||
```

```
         G     D   Em
Es magia pura
          C                G   D   Em
la sencillez con la que mira
          C               G    D   Em
El mundo que estoy construyendo
          C            G   D   Em   C
que vive sin abalorios

            G    D    Em    C
Y hasta con faltas
           G   D   Em   C
de ortografía
           G   D   Em   C
Hoy no se fía
           G   D   Em   C
ya no hay ruinas

            G   D   Em   C
Cuando no espero
        G   D   Em   C
todo camina
          G                 D
```

Abre las piernas que ya es día
Em C G D Em C
Echa el cerrojo que está cayendo la gota fría
G D Em
Y en mi corralón...
C G D Em C(5 golpes hacia Abajo en C)
quiero cantarte hasta que te rías

G D Em C G D Em
Prefiero... una moneda en el aire
C G D Em
Una cuerda medio rota
C G D Em
A estar intacto a costa de tragar saliva
C G D Em
Una moneda en el aire
C G D Em
Una cuerda medio rota
C G D(con parón en D)
A estar intacto a costa de tragar saliva

G D Em C(con parón) G D Em C(con parón)
Y es de cajón... si por mi cuenta me sale mejor
G D Em
Vuelvo a ser yo
C(con parón) G D Em C(con parón)
te como el cuello con sal y limón

G D Em C
Y hasta con faltas de ortografía
G D Em C
Hoy no se fía ya no hay ruinas
G D Em C
Cuando no espero todo camina
G D
Abre las piernas que ya es de día
Em C
Suenan sirenas de policía
G D Em C(dos tiempos)
Echa el cerrojo que está cayendo... la gota fría

G D Em
Y en mi corralón...
C G D Em C(5 golpes hacia Abajo en C)
quiero cantarte hasta que te rías

G D Em C G D Em
Prefiero... una moneda en el aire

```
        C        G    D   Em
Una cuerda medio rota
           C            G           D    Em
A estar intacto a costa de tragar saliva
       C           G   D   Em
Una moneda en el aire
        C         G   D   Em
Una cuerda medio rota
           C            G            D
A estar intacto a costa de tragar saliva


(Sube 1 tono)
A       E   F#m         D           A   E  F#m
Prefiero...     una moneda en el aire
        D        A    E   F#m
Una cuerda medio rota
           D            A           E    F#m   D
A estar intacto a costa de tragar saliva
A       E   F#m         D           A   E  F#m
Prefiero...     una moneda en el aire
        D        A    E   F#m
Una cuerda medio rota
           D            A           E    F#m   D(con parón)
A estar intacto a costa de tragar saliva


Introducción

           G   D   Em          C(con parón)       G   D  Em   C(con parón)
Y es de cajón...     si por mi cuenta me sale mejor
             G   D   Em
Vuelvo a ser yo
            C(con parón + una nota en el tercer traste de la primera cuerda)
te como el cuello con sal


Nota: Hay momentos en los que va repitiendo el rift de la introducción.
Cuando pone con parón es como la segunda parte de la intro.
Espero que os guste!
```