

Un golpe por seguir vivo

Poncho K

Intro: G Bm C (Bm va pegado al D)

Yo le puse el motivo,
G B C C (muteado)
la poca verguenza,
la paciencia y el suspiro,
aunque no valga la pena.
Metí la llave en su sitio,
me libré de una condena,
salgo ileso cada día
del vaivén de una epidemia.
Yo le puse el motivo,
un golpe por seguir vivo,
un grito en el desierto,
la soledad me robó un par de amigos,

D
pero no pudo conmigo.

F Bb C
Destrocé la lección del abuelo buscando mi propia gloria,
aprendí a desmembrar entresijos leyendo un poco de historia,
escuché algunos gritos en silencio cuando supe que esta noria
no para en ninguna feria.

Yo bailo como un gordo,
G B C C (muteado)
me delizo suavemente
dejando un sabañón
que casi brama.
Me gusta el sabor de la rabia
y el licor de pelo escarpia,
mira por la ventana
cuando está cayendo pana.
La brisa no tiene prisa
por hacer su travesía

D
de tu ventana a la mía.

F Bb C
Destrocé la lección del abuelo buscando mi propia gloria,
aprendí a desmembrar entresijos leyendo un poco de historia,
escuché algunos gritos en silencio cuando supe que esta noria
no para en ninguna feria.

G C D

Destrocé la lección del abuelo buscando mi propia gloria,
aprendí a desmembrar entresijos leyendo un poco de historia,
escuché algunos gritos en silencio cuando supe que esta noria
no para en ninguna feria.

Otra forma de hacer el intro y primeras estrofas es
LA en 5to traste y bajan a la 5ta cuerda para hacer RE pero
se bajan un espacio con el indice y hacen como un c#m/re.