

**Imagen recurrente de un árbol que se hizo leña
Portugal**

bueno para mi la cancion es en 1/2 step down...ocea medio tono abajo
portugal la toca con segillo en el 3 traste y no sé en que afinacion
para mi suena bien así

Para no confundir escribiré las notas en afinacion normal... pero lo
correcto seria tocarla medio tono abajo

intro: F, G, F, G
[F, G, Em, Am, G/F#] x2

F G Em
pensé que tal vez algún dios este de mi lado

Am G F
tal vez no todo ha acabado

G Em
y mañana despertaré con tu sonrisa de mi lado

Am G F
como si nada hubiera pasado

G Em
pero es el pensamiento lo que un imbécil sin mira me ha contado

Am G F
ahora siento algo está quebrado

G Em
entonces fuè que comprendí jamas deví soltar tu mano

Am G
ahora todo está congelado

Am... F G Am
en la noche de los autos de plomo
F G Am
mi zapatillas nuevas se volvieron un trapo
F G Am
que secó hasta la ultima gota del dolor
F G (silencio)
que causó un engaño.... que no fue un engaño

F, G, Em, Am, G/F#

Am F

fue como caer cada vez mas lento
nunca tocar fondo
aun no toco fondo
y quiero tocar fondo
quiero tocar fondo

Am F
como ser disparado
Am F Am
y luego conectado a un respirador artificial
F Am F Am F
que me mantiene frio a pesar de la imagen recurrente
de un árbol haciednoce leña
porfavor desconectame
quiero despertar.. quiero despertar

Am... F G Am
en la noche de los autos de plomo
F G Am
mi zapatillas nuevas se volvieron un trapo
F G Am
que secó hasta la ultima gota del dolor
F G F G
que causó un engaño.... que causo un engaño... que no fue....

F, G, Em, Am, G/F#
que no fuee... que no fue un engaño

F, G, Em, Am, G/F#
que no fue un engaño