

No hay humor
Presuntos Implicados

INTRO:

G :-----|-----*||-----|-----|
D :-----|-----*||-----|-----|
A :3-----6-7-|3-----||3-----6-7-|3-*-----|
E :-----6-*3-----|-----6-*-----||-----6-*3-----|-----|

PARTE 1 (No hay humor para estos casos...):

G :-----|-----*||-----|-----|
D :-----|-----*||3-----6-7-|3-----|
A :3-----6-7-|3-----||-----6-*3-----|-----6-*-----|
E :-----6-*3-----|-----6-*-----||-----|-----|

G :-----|-----|
D :-----|-----|
A :3-----6-7-|-----|
E :-----6-*3-----|8-----*-----|

PARTE 2 (Cuando hables de tus negocios...):

G :-----|-----*||-----|-----|
D :-----|-----*||3-----6-7-|3-----|
A :3-----6-7-|3-----||-----6-*3-----|-----6-*-----|
E :-----6-*3-----|-----6-*-----||-----|-----|

G :-----|-----|-----|-----|
D :-----|-----|-----|-----|
A :-----8-*-----|-----3-----|5-----8-9-|5-----|
E :6-----x-6-5-|-----|-----8-*5-----|-----8-*-----|

G :-----|-----|
D :-----|-----|
A :-----|-----|
E :1-----1-1-1-2-3-|*-----|

ESTRIB. (No hay humor. Para estos casos no hay humor -uh, uh, uh, uh, uh!...):

G :-----|-----|-----|-----|
D :-----|-----|-----|-----5-2-|
A :-----|-----|-----|-----|

```

E :-----|-----|10-----|1-----3-----|
G :-----|-----|-----|-----|
D :-----|-----|-----|-----|
A :3---3---3---3---|4---4---4---4---|5---5---5-3-----|-----|
E :-----|-----|-----5-3-|1---1---3---3---|

G :-----|-----|-----|-----|
D :-----|-----|-----|-----|
A :3---3---3---3---|4---4---4---4---|5---5---5---5---|-----|
E :-----|-----|-----|3-*-----|

```

#-----SIMBOLOS EMPLEADOS-----#

Simbolo	Significado	Traduccion
h	Hammer on	Notas ligadas, siendo la primera mas grave
p	Pull off	Notas ligadas, siendo la primera mas aguda
/	Slide up	Arrastrar de grave a agudo
	Slide down	Arrastrar de agudo a grave
^	Bend up	Estirar la cuerda hasta otra nota mas aguda
b	Bend	Idem pero haciendola vibrar
r	Release bend	Pasar de cuerda estirada a posicion normal
~	Vibrato	Hacer vibrar con movimiento paralelo al mastil
()	Soft	Tocar mas flojo
	Harmonic	Armonico
	Tremolo	Subir y bajar volumen rapidamente
x	Muted string	La cuerda no debe sonar
*	Stop string	Parar la cuerda