

Paula - Agua y Sal

Protagonistas de la Música

C Em  
Agua de nieve, en tus ojos de cielo  
Dm G  
yo quería ser la flor que acaricia tu pelo  
C Em  
mucho quería, pero más pudo el miedo  
Dm G  
hoy no hay golpe de timón que desate este enredo.

Em A7\*  
Agua y sal, agua y sal  
F  
como el agua del mar  
Fm  
que se va entre los dedos.

C Em  
Poco dormía pero mucho soñaba  
Dm G  
fuiste la mejor manera de empezar la mañana  
C Em  
fueron semanas, o tal vez fueron días  
Dm G  
no supimos donde ir con aquella alegría.

Em A7\*  
Agua y sal, agua y sal  
F  
como el agua del mar  
Fm  
que se va entre los dedos  
C C7 Am  
Pude estar equivocada,  
Dm G  
pude tener la razón  
C C7 F Fm  
pero tuve un acorde de la mejor canción  
C G C  
el sonido de tu corazón.

C->Em->Dm->G

C Em  
Quedan rumores como gotas de un río  
Dm G  
queda el eco de tu voz que atravieza el olvido  
C Em

mucho quemaba pero más pudo el frío  
Dm G  
ya no hay golpe de timón que desate este lío

Em A7  
Agua y sal, agua y sal  
F  
como el agua del mar  
Fm  
que se va entre los dedos  
C C7 Am  
Pude estar equivocada,  
Dm G  
pude tener la razón  
C C7 F Fm  
pero tuve un acorde de la mejor canción  
C G C  
el sonido de tu corazón

C C7 Am  
Pude estar equivocada,  
Dm G  
pude tener la razón  
C C7 F Fm  
pero tuve un acorde de la mejor canción  
C G C  
el sonido de tu corazón.

C->Em->Dm->G  
uuu....

ojo: hay un \* en unos A7, vale decir que se  
puede usar A(la) o A7(la7) aunque suena mejor el A7.