

An Den Ufern Der Nacht
Puhdys

```
#-----PLEASE NOTE-----#  
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #  
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #  
#-----#  
#  
# use this source text together with the CHORD - utility by  
# M. Leclerc and M. Dorion  
# Hm (german) is the same as Bm (american)  
#  
# Questions, remarks and corrections to  
# jfischer@informatik.uni-rostock.de  
# Oct. 31 1995
```

```
{title: An den Ufern der Nacht}  
{subtitle: Puhdys}  
{define Hm: base-fret 1 frets - 2 4 4 3 2}  
{chordsize: 8}  
{textsize: 10}
```

[C]Intro [G] [C] [G]

[C]Wenn der [G]Abend sich der [C]Stille neigt
und den [G]Tag zur Ruhe [Hm]bringt,
leg ich [C]ab die [G]Hast, die [D]mich fast [C]ausge[G]brannt.

[C]Wenn aus [G]Stunden, die man [C]abgestreift,
spaeter [G]man noch einmal [Hm]nimmt,
dann ist [C]viele, [G]was zu[D]vor war [D]neu er[G]kannt.

```
{start_of_chorus}  
An den [Em]Ufern der [C]Nacht  
zieht der [D]Tag an [C]mir vor[G]bei.  
War er [Em]gut, war er [Hm]schlecht, [C]habe ich [G]gelebt ?  
[Am]War ein [G]Traum fuer [F]mich [C]da[G]bei ?  
{end_of_chorus}
```

[C]Wenn der [G]Abend sich der [C]Stille neigt
und wenn [G]ich dann bei dir [Hm]bin,
haben [C]Licht und [G]Schatten [D]ihren [C]Teil ge[G]tan.

[C]Wenn die [G]Wahrheit wie aus [C]Nebeln steigt
und die [G]Zaertlichkeit dir [Hm]bringt,
halten [C]wir die [G]Zeit fuer [D]ein paar [C]Stunden [G]an.

```
{start_of_chorus}  
An den [Em]Ufern der [C]Nacht  
zieht daer [D]Tag an [C]uns vor[G]bei.
```

Und wir [Em]ruhen uns [hm]aus, [C]eh wir weiter[G]gehn,
[Am]Wieder [G]neue [F]We[C]ge [G]gehn .
{end_of_chorus}

{start_of_tab}

Zwischenspiel: Akkorde wie im Strophenteil

{end_of_tab}

{start_of_chorus}

An den [Em]Ufern der [C]Nacht

zieht der [D]Tag an [C]uns vor[G]bei.

Und wir [Em]ruhen uns [hm]aus, [C]eh wir weiter[G]gehn,

[Am]Wieder [G]neue [F]We[C]ge [G]gehn .

{end_of_chorus}