

Fake

Puya

- tune down 2 steps
- 6th: 4 steps
- max. 2/3 distortion

Intro

```
d|-----  
a|-----  
f|-----  
c|---5-3-5---5-3-5---5-3-5---5-88888---  
g|---5-3-5---5-3-5---5-3-5---5-88888---  
c|---5-3-5---5-3-5---5-3-5---5-88888---
```

Verse

```
d|-----  
a|-----  
f|-----  
c|--0-0-3-3---0-0-3-3---0-0-3-3---0-0-3-3---6--  
g|--0-0-3-3---0-0-3-3---0-0-3-3---0-0-3-3---6--  
c|--0-0-3-3---0-0-3-3---0-0-3-3---0-0-3-3---6--
```

Chorus

```
d|-----|-----  
a|-----|-----  
f|-----|-----  
c|--3--5-5--3--5--3-5-|3--5-5--3--5--3-5---6--3---  
g|--3--5-5--3--5--3-5-|3--5-5--3--5--3-5---6--3---  
c|--3--5-5--3--5--3-5-|3--5-5--3--5--3-5---6--3---
```

End second chorus

```
d|-----  
a|-----  
f|-----  
c|--3--5-5--3--5--3-5---4---  
g|--3--5-5--3--5--3-5---4---  
c|--3--5-5--3--5--3-5---4---
```

Interlude

d|-----
a|-----
f|-----repeat-----
c|---777--7777-----
g|---555--6666-----
c|-----

Solo rhythm

d|-----10---11---repeat-----|-----
a|-----10---11-----|--13/1513/1513--
f|-----7---8-----|-----
c|-----7---8-----|--10/1210/1210--
g|-----|-----
c|-----|-----