

Oasis

Puya

- tune down 2 steps
- 6th: 4 steps
- max. 2/3 distortion

```
d|-----  
a|-----  
f|-----  
c|--0-00-3---0-00-321-----  
g|--0-00-3---0-00-321-----  
c|--0-00-3---0-00-321-----
```

```
d|-----  
a|-----  
f|-----  
c|--0-00-3---2^2---  
g|--0-00-3---2^2---  
c|--0-00-3---2^2---
```

VERSE (wah)

```
d|--10-10-----  
a|--10-10--12-10----  
f|--10-10--12-10----  
c|-----  
g|-----  
c|-----
```

FILLING

```
d|-----  
a|-----  
f|-----  
c|-----3-----  
g|-----5-----5---3-5-----5-3-5---  
c|--0-----0-----
```

CHORUS

```
d|-----  
a|-----  
f|-----
```

c | --3-5--55-3-5-3-----5-3-5--55-3-5-3---  
g | --3-5--55-3-5-3-----5-3-5--55-3-5-3---  
c | --3-5--55-3-5-3-----5-3-5--55-3-5-3---

BREAK

d | -----  
a | -----  
f | -----  
c | -----8-6-10-8-6-10---  
g | -----8-6-10-8-6-10---  
c | --6666--8-6...[SOLO]...8-6-10-8-6-10---

OUTRO

d | -----  
a | -----  
f | -----  
c | ---1-3--6--repeat---  
g | ---1-3--6-----  
c | ---1-3--6-----

d | -----  
a | -----  
f | -----  
c | ---3-33--6---654--543---  
g | ---3-33--6---654--543---  
c | ---3-33--6---654--543---

d | -----  
a | -----  
f | -----  
c | --1-3-6---654--543---  
g | --1-3-6---654--543---  
c | --1-3-6---654--543---

END

d | ----- |  
a | ----- |  
f | ----- |  
c | ---654--543--432--- |  
g | ---654--543--432--- |  
c | ---654--543--432--- |