

**Canción de América**  
**Quilapayun**

Tono original Do#m (Usar cejillo 1º espacio)

Intro: D0m (D07 - D07/Fa#) FAm D0#m D0m D0#m D0m D0#m RE# SOL7 D0m

A)

D0m

Yo soy tierra de mazorcas

S1b D0m

de palmeras y chagual

SOL# S1b

tengo el cuerpo hecho de alturas

SOLm D0m

todo el mar es mi sayal

SOL#

y en la nieve de mí

RE# SOL7 D0m

frente hay latidos del volcán.

A)

Con mis manos tejedoras

bordo vuelos de quetzal

quiebro cuarzo con los puños

de invencible guayacán

abro surcos luminosos

en el suelto del metal.

A)(Sube un tono)

(LA7) RE#m

Recostada en el regazo

DO RE#m

de mi cielo ecuatorial

S1b DO

por mis venas turbulentas

LAm RE#m

corre en verde manantial

S1b FA

el oleaje sin reposo

LA7 RE#m

de la vida torrencial.

B)

RE#m DO

De la arcilla de mis valles

S1b LAm

de mi luz en vendaval

RE#m S1b DO

nacen hombres que cultivan  
LA7 RE#  
la tibieza del maizal  
SOL# DO  
son aquellos que vendimian  
LAm  
la turquesa y el nopal  
DO# RE  
son aquellos que proclaman  
SOL#  
la vigilia del cristal  
FAm SOL7  
que construyen la aventura  
DO# DO# RE# SOL7 DO#  
de mi azul meridional. Ahhhhh...

A)  
DO#  
Yo soy tierra de mazorcas  
Sib DO#  
de palmeras y chagual  
SOL# Sib  
tengo el cuerpo hecho de alturas  
SOL# DO#  
todo el mar es mi sayal  
SOL#  
y en la nieve de mí  
RE# SOL7 DO# SOL#7  
frente hay latidos del volcán.

A)  
FAm  
Soy la savia que se entrega  
RE# FAm  
como el agua y como el pan  
DO# RE#  
arreboles de alba cierta  
DO# FAm  
son mi sola majestad  
DO# RE#  
y en mi pecho tengo escrita  
DO7 FAm  
la palabra libertad,  
DO# RE#  
Soy america naciente  
DO# FAm  
Derramando claridad  
DO# RE#  
y en mi pecho tengo escrita  
DO7 FAm  
la palabra libertad,  
DO# RE#  
y en mi pecho tengo escrita

DO7 Sibm FAm  
la palabra libertad.