

Soneto a Matilde
Quinteto Tiempo

este es el tono original de la cancion D#m:

intro.

D#m - D#m - D#m - (C# - G#m)2 veces
D#m - B - C#

D#m G#m
Si alguna vez tu pecho se detiene
C#7 F#
Si algo deja de andar ardiendo por tus venas
A# D#m
Si tu voz en tu boca se va sin ser palabra
B G#m A#
Si tus manos se olvidan de mirar y se duermen.

D#m C#7
Matilde, amor, deja tus labios entreabiertos
B G#m A#
Porque este último beso debe quedar conmigo
F# A#7
Debe quedar inmóvil para siempre en tu boca
B G#m B
Para que así también me acompañe en mi muerte.

D#m G#m
Me moriré besando tu loca boca fría
C#7 F# D#m
Abrazado al racimo perdido de tu cuerpo
A# B
Y buscando la luz de tus ojos cerrados.
G#m B A#
de tus ojos cerrados, de tus ojos cerrados
intermedio:
escuchen esta parte para le cojan bien el compas:

D#m C#7 G#m C# D#m G#m B A# (se mantiene el A#)

D#m G#m F# A#

D#m C#7
Matilde, amor, deja tus labios entreabiertos
B G#m A#
Porque este último beso debe quedar conmigo
F# A#7

Debe quedar inmóvil para siempre en tu boca
B G#m A#
Para que así también me acompañe en mi muerte.

D#m G#m
Y así cuando la tierra reciba nuestro abrazo
C#7 F#
Iremos confundidos en una misma muerte
A# B
A vivir para siempre la eternidad de un beso.
G#m B A#
la eternidad de un beso, la eternidad de un beso
D#m B D#m-A# D#m
Matilde amor, Matilde amor, Matilde.