

Avería y redención

Quique González

Intro:

F C F C

```

E-----/-----/
B-----/-----/
G-----/-----/
D--0/2-3---3--2----2-2----/--2--3---3--2----2-2----/ x2
A--3---3-3----3----3-3----/--3--3-3----3----3-3----/
E-----/-----/

```

(el intro sigue a lo suyo...)

Los acordes tocados en quintas quedan mejor:

F C F C

Nunca des tus datos a la chica de la lavandería

F C F C

aunque estés de paso te podría meter en problemas.

Dm G

Nunca des tus datos a la chica de la lavandería

F C F C

aunque te sientas solo en las afueras.

F-C-F-C

(mismo esquema)

400 faros en la puerta de la comisaría
y lo más complicado fue encontrar una salida fácil
me bastó un vistazo para ver la botella vacía
y entonces supe que estaba fuera.

F-C-F-C

EstrIBILLO:

F G Am G

400 gramos de avería y redención

F C G(mudo) (*)F C F C

400 gramos de insatisfacción.

-En (*), sigue el mismo esquema del principio q
se repetirá hasta que suene otra vez el estribillo,
que sonará exactamente igual.

Me pegué un disparo para ver que ya no me dolía
y acabé cruzando telegramas con Lucifer
aprendí las normas al segundo día
y entonces supe que no iba a ser tan fácil.

F G Am G
400 gramos de avería y redención
F C G(mudo) (*)F C F C
400 gramos de insatisfacción.

G Am F C-F C-F
Ya se que te inventaste todo
G Am C (A partir D aqui, igual q al principio)
ya se que lo intentaste todo,
F C F C F C F C
y yo no....y yo no....y yo noooooooooo....

Para el señor Carretero, descubridor del gran Quique González ;)

-: D M N :-